



Fondo Adultos – Índice de materias

A

ÁLGEBRA
ALOJAMIENTOS TURÍSTICOS
ANATOMÍA
ANUARIOS
APICULTURA
ARQUEOLOGÍA
ARQUITECTURA
ARTE
ARTESANÍA
ASOCIACIONES. CONGRESOS. EXPOSICIONES
ASTRONOMÍA
ASUNTOS MILITARES. FUERZAS ARMADAS
ATLAS
AVES

B

BELLAS ARTES
BIOGRAFÍAS
BIOLOGÍA
BOTÁNICA

C

CARTOGRAFÍA
CAZA, PESCA, PISCICULTURA
CESTERÍA
CIENCIA Y NATURALEZA
CIENCIAS SOCIALES
CIRUGÍA
COCINA
COMUNICACIONES
COMUNISMO
COSMOLOGÍA
CRÍA Y CUIDADO DE ANIMALES DOMÉSTICOS

D

DEPORTES
DERECHO
DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA
DICCIONARIOS
DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS

E

ECONOMÍA DOMÉSTICA
EDITORIALES
EDUCACIÓN
ENCICLOPEDIAS
ENSEÑANZA UNIVERSITARIA
ESCULTURA
ESPECTÁCULOS
ÉTICA
EXPOSICIONES DE ARTE

F

FARMACOLOGÍA
FEMINISMO
FILOSOFÍA
FINANZAS
FOLCLORE
FOTOGRAFÍA

G

GENÉTICA

GEOGRAFÍA GEOLOGÍA

GINECOLOGÍA, OBSTETRICIA

H

HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA

HISTORIA

HORTICULTURA

HUMANIDADES

I

INDUSTRIA TEXTIL

INGENIERÍA

J

JARDINERÍA

L

LINGÜÍSTICA

LITERATURA

LITERATURA ALEMANA

LITERATURA ESPAÑOLA

LITERATURA FRANCESA

LITERATURA GALLEGA

LITERATURA INGLESA

LITERATURA ITALIANA

LITERATURA POPULAR

LITERATURA RUSA, ESLAVA Y BÁLTICA

LÓGICA

M

MEDICINA

MINERALOGÍA

MOBILIARIO

MORAL

MÚSICA

O

OFEBRERÍA

OTRAS LITERATURAS (No reflejadas anteriormente)

P

PALEONTOLOGÍA

PATOLOGÍAS (Medicina Clínica)

POESÍA LÍRICA

POLÍTICA

PRINCIPIOS TEOLÓGICOS DE MORAL

PROTOZOOS

PSICOLOGÍA

Q

QUÍMICA INORGÁNICA

R

RESPETO HUMANO

S

SOCIALISMO Y CRISTIANISMO

SOCIOGRAFÍA

SOCIOLOGÍA

T

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

TEORÍA POLÍTICA

TRABAJO

TRANSPORTE

Z

ZOOLOGÍA



Fondo Adultos

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|-------------------------|----------------------|--|--|------------|---------|
| 5.1.2. 1 | ÁLGEBRA | | ELEMENTOS DE ÁLGEBRA | | monografía | 1 |
| 6.4.0. 1 | ALOJAMIENTOS TURÍSTICOS | CASAS RURALES | CASAS RURALES | RAMÍREZ, Cristóbal | monografía | 1 |
| 6.1.1. 1 | ANATOMÍA | | LECCIONES DE ANATOMÍA, FISIOLOGÍA E HIGIENEE | CENDRERO CUIEL, Orestes | monografía | 1 |
| 0.5.0. 1 | ANUARIOS | | ANUARIO: LUGO Y PROVINCIA 2002 | EL PROGRESO | monografía | 1 |
| 0.5.0. 2 | ANUARIOS | | ANUARIO: LUGO Y PROVINCIA 2003 | EL PROGRESO | monografía | 1 |
| 0.5.0. 3 | ANUARIOS | | ANUARIO: LUGO Y PROVINCIA 2004 | EL PROGRESO | monografía | 1 |
| 0.5.0. 4 | ANUARIOS | | ANUARIO: LUGO Y PROVINCIA 2006 | EL PROGRESO | monografía | 1 |
| 0.5.0. 5 | ANUARIOS | | ANUARIO 2006 | EL PROGRESO | monografía | 1 |
| 6.3.8. 1 | APICULTURA | | CURSO PRÁCTICO DE APICULTURA | LEDO GONZÁLEZ, Benigno | monografía | 1 |
| 6.3.8. 10 | APICULTURA | | BOLETÍN APÍCOLA 1983: Información e divulgación das abellas | ASOCIACIÓN GALEGA DE APICULTURA (AGA) | revista | 1 |
| 6.3.8. 2 | APICULTURA | | CURSILLO PRÁCTICO DE APICULTURA | LEDO GONZÁLEZ, Benigno | monografía | 1 |
| 6.3.8. 3 | APICULTURA | | MULTIPLICACIÓN DEL COLMENAR: (Cría de reinas, formación de núcleos, cruzamiento, técnicas para obtener jalea real en gran cantidad y cooperativismo). Tomo I | ROMA FÁBREGA, A. | monografía | 1 |
| 6.3.8. 4 | APICULTURA | | MULTIPLICACIÓN DEL COLMENAR: (Cría de reinas, formación de núcleos, cruzamiento, técnicas para obtener jalea real en gran cantidad y | ROMA FÁBREGA, A. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|------------------------|--------------------------------------|--|--|------------|---------|
| | | | cooperativismo). Tomo II | | | |
| 6.3.8.5 | APICULTURA | | CRÍA MODERNA DE LAS ABEJAS: Manual práctico | BIRI, Melchor; ALBERT, Alemany | monografía | 1 |
| 6.3.8.6 | APICULTURA | | GUÍA DEL APICULTOR | LACASIA Y ASPURZ, León | monografía | 1 |
| 6.3.8.7 | APICULTURA | | EL COLMENAR: Cómo se instala y explota | WELLINGTON, R. | monografía | 1 |
| 6.3.8.8 | APICULTURA | | APICULTURA | HOMMELL, R. | monografía | 1 |
| 6.3.8.9 | APICULTURA | | APICULTURA PRÁCTICA: (Cartilla del colmenero) | CABEZAS, Javier; CABEZAS, María Esmeralda de | monografía | 1 |
| 9.0.2.1 | ARQUEOLOGÍA | | ARQUEOLOGÍA Y BELLAS ARTES | NAVAL AYERVE, Francisco | monografía | 1 |
| 7.2.1 | ARQUITECTURA | | PALABRA Y OBRA: Escritos reunidos | FERNÁNDEZ DEL AMO, José Luis | monografía | 1 |
| 7.2.5.1 | ARQUITECTURA CIVIL | LUGO | ABRINDO AS PORTAS AO SAN FROILÁN 2000 | CONCELLO DE LUGO | monografía | 1 |
| 7.2.5.2 | ARQUITECTURA CIVIL | LUGO | MURALLA DE LUGO: Patrimonio da humanidade | EL PROGRESO DE LUGO, S.L. | monografía | 2 |
| 7.2.5.3 | ARQUITECTURA CIVIL | EDIFICIOS Y JARDINES | EL PAZO DE MARIÑÁN: Plantas, jardines y paisaje | RODRÍGUEZ DACAL, Carlos; IZCO, Jesús | monografía | 1 |
| 7.2.6.1 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | MONASTERIOS SANTO TORIBIO DE LIÉBANA | LIÉBANA, RELIQUIA Y PARAÍSO | ANASAGASTI, Pedro de. Fraile | monografía | 1 |
| 7.2.6.10 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES ASTORGA | LA CATEDRAL DE ASTORGA Y SU MUSEO | VELADO GRAÑA, Bernardo | monografía | 1 |
| 7.2.6.11 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES SANTIAGO DE COMPOSTELA | A CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA | | monografía | 1 |
| 7.2.6.12 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | BASÍLICAS | LA BASÍLICA DEL SANTO DI PADOVA: Guida storico artística | GAMBOSO, Vergilio | monografía | 1 |
| 7.2.6.13 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | SANTUARIOS | SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ERMITAS (ORENSE) | | monografía | 3 |
| 7.2.6.14 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | MONASTERIOS SAN LORENZO DEL ESCORIAL | GUÍA TURÍSTICA DEL MONASTERIO DE SAN LORENZO DEL ESCORIAL Y SUS DEPENDENCIAS | ZARCO CUEVAS, Julián | monografía | 1 |
| 7.2.6.15 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | MONASTERIOS OSERA | MONASTERIO DE OSERA (ORENSE) | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|------------------------|--|--|--|------------|---------|
| 7.2.6. 16 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | MONASTERIOS OSERA | MONASTERIO DE OSERA (ORENSE) | | monografía | 1 |
| 7.2.6. 17 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES OURENSE | LA CATEDRAL DE OURENSE | YZQUIERDO PERRÍN, Ramón; et al. | monografía | 1 |
| 7.2.6. 18 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES SANTIAGO DE COMPOSTELA | EL PÓRTICO DE LA GLORIA DEL MAESTRO MATEO | LÓPEZ CAMPOS, A. | monografía | 1 |
| 7.2.6. 2 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | MONASTERIOS FERRERIRA DE PANTÓN | EL MONASTERIO FEMENINO DE FERREIRA DE PANTÓN EN LA EDAD MEDIA: Estudio histórico-artístico | MOU TR PRNS, Teresa Claudia | monografía | 1 |
| 7.2.6. 3 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | MONASTRIOS OSERA | EL MONASTERIO DE OSERA | YÁÑEZ NEIRA, Damián. Fraile | monografía | 1 |
| 7.2.6. 4 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | MONASTERIOS SAN MIGUEL DE CELANOVA | EL MONASTERIO DE CELANOVA | SÁ BRAVO, Hipólito de | monografía | 1 |
| 7.2.6. 5 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES LUGO | NOTAS SOBRE LA CATEDRAL DE LUGO | EL PROGRESO DE LUGO, S.L. | monografía | 2 |
| 7.2.6. 6 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES GUÍAS TURÍSTICAS LUGO | LA CATEDRAL DE LUGO | GUERRA MOSQUERA, Jesús | monografía | 1 |
| 7.2.6. 7 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES LUGO | LA CATEDRAL DE LUGO | VÁZQUES SACO, F. | monografía | 1 |
| 7.2.6. 8 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CATEDRALES MONDOÑEDO | LA CATEDRAL Y EL MUSEO DE MONDOÑEDO | SAN CRISTOBAL SEBASTIÁN, Santos | monografía | 1 |
| 7.2.6. 9 | ARQUITECTURA RELIGIOSA | CONVENTOS MONASTERIOS | CONVENTOS E MOSTEIRO DE GALICIA = CONVENTOS Y MONASTERIOS DE GALICIA | GONZÁLEZ MONTAÑÉS, julio Ignacio; SASTRE VÁZQUEZ, Carlos | monografía | 1 |
| 7.0.1. 1 | ARTE EN GENERAL | DISCURSOS | ENCUENTRO CON LA CREACIÓN | FERNÁNDEZ DEL AMO, José Luis | monografía | 1 |
| 7.0.4. 1 | ARTE RELIGIOSO | PADUA | PADUA: Arte, historia, religión | | vídeo | 1 |
| 7.0.4. 1 | ARTE RELIGIOSO | | LAS EDADES DEL HOMBRE: El arte en la gilesia de Castilla y León | | monografía | 1 |
| 7.0.4. 2 | ARTE RELIGIOSO | | LAS EDADES DEL HOMBRE: Libro de imágenes. Memorias y Esplendores | | monografía | 1 |
| 7.0.4. 3 | ARTE RELIGIOSO | MONASTERIOS | MOSTEIRO DE SAN MARTIÑO PINARIO (SANTIAGO DE COMPOSTELA) | | monografía | 1 |
| 7.0.4. 4 | ARTE RELIGIOSO | | ASÍS: Arte e historia en los siglos | CIANCHETTA, Romeo | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---|---------------------------|--|--|------------|---------|
| 7.0.4. 5 | ARTE RELIGIOSO | | EL COMPLEJO DE TEMES: Los dos documentos cristianos, iconográfico uno y epigráfico otro, más antiguos de Galicia | DELGADO GÓMEZ, Jaime | monografía | 1 |
| 7.4.5. 1 | ARTESANÍA DECORATIVA | ALFOMBRAS | ALFOMBRAS ORIENTALES | | monografía | 1 |
| 0.6.1. 1 | ASOCIACIONES. CONGRESOS. EXPOSICIONES. MUSEOS | ASOCIACIONES | PUEBLO DE DIOS AL SERVICIO DE LOS HOMBRES: Campaña 73-74 | ACCIÓN CATÓLICA GENERAL | monografía | 1 |
| 0.6.9. 1 | ASOCIACIONES. CONGRESOS. EXPOSICIONES. MUSEOS | MUSEOS | OS MUSEOS DA IGREXA EN GALICIA | VALLE PÉREZ, José Carlos; FERNÁNDEZ OTERO, José Carlos | monografía | 1 |
| 5.2 1 | ASTRONOMÍA | | LA PLURALIDAD DE MUNDOS HABITADOS | PUIG, Ignacio | monografía | 1 |
| 3.5.5. 1 | ASUNTOS MILITARES. FUERZAS ARMADAS | | EL ASEDIO DEL ALCÁZAR DE TOLEDO: (La determinación humana de sobrevivir) | MUÑOZ ROMERO, Jesús | monografía | 1 |
| 3.5.5. 2 | ASUNTOS MILITARES. FUERZAS ARMADAS | | EL ARTE DE LA GUERRA | TZU, Sun | monografía | 1 |
| 9.1.2. 1 | ATLAS | LUGO | GRAN ATLAS DE LUGO | | monografía | 1 |
| 9.1.2. 2 | ATLAS | | GRAN ATLAS DEL MUNDO: Una nueva visión de la tierra | | monografía | 1 |
| 5.9.8. 1 | AVES | | GUÍA DAS AVES DE GALICIA | PENAS PATIÑO, Xosé M.; et al. | monografía | 1 |
| 5.9.8. 2 | AVES | | AVES CANTORAS | ST'ASTNY, Karel | monografía | 1 |
| 5.9.8. 3 | AVES | | AVES RAPACES | | monografía | 1 |
| 5.9.8. 4 | AVES | | AVES ACUÁTICAS | | monografía | 1 |
| 7 1 | BELLAS ARTES | TEATRO MÚSICA DANZA | TEATRO, MÚSICA E DANZA DE GALICIA 1993 | | monografía | 1 |
| 9.2.9. 1 | BIOGRAFÍAS | FRANCISCO. Papa | ¿QUIÉN ES EL PAPA FRANCISCO?: Vida, carisma, mensajes, anécdotas... | | dvd | 1 |
| 9.2.9. 1 | BIOGRAFÍAS | BAL Y GAY, Jesús | JESÚS BAL Y GAY | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9. 10 | BIOGRAFÍAS | PULPEIRO, Leiras | PULPEIRO, Leiras | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|------------|-------------------------------|---|---|------------|---------|
| 9.2.9.11 | BIOGRAFÍAS | VARELA, Noriega | VARELA, Noriega | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9.12 | BIOGRAFÍAS | VARVEIGA, Pascual | VEIGA, Pascual | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9.13 | BIOGRAFÍAS | AMUNDARAIN GARMENDIA, Antonio | SEMBLANZA ESPIRITUAL Y CARISMÁTICA DEL SIERVO DE DIOS ANTONIO AMUNDARAIN GARMENDIA | RUANO DE LA IGLESIA, Lucinio | monografía | 1 |
| 9.2.9.14 | BIOGRAFÍAS | AMUNDARAIN GARMENDIA, Antonio | BALADA DEL SIERVO INÚTIL | GIL DE MURO, Eduardo | monografía | 1 |
| 9.2.9.15 | BIOGRAFÍAS | VILLAR PONTE, Antón | O PRIMEIRO ANTÓN VILLAR PONTE: Achegamento ao período de formación do fundador das irmandades da fala (1881-1908) | ÍNSUA LÓPEZ, Emilio Xosé; NUEVO CAL, Carlos | monografía | 1 |
| 9.2.9.16 | BIOGRAFÍAS | VERGARA VILARIÑO, Fiz | FIZ VERGARA VILARIÑO, POETA NOS EIDOS DA BREMANZA | CELEIRO ÁLVAREZ, Luis | monografía | 1 |
| 9.2.9.17 | BIOGRAFÍAS | TRAPERO PARDO, Xosé | XOSÉ TRAPERO PARDO: A crónica dun século | RODRÍGUEZ RIVAS, Ana maría | monografía | 1 |
| 9.2.9.18 | BIOGRAFÍAS | PASTOR DÍAZ, Nicomedes | NICOMEDES PASTOR DÍAZ: Unha existencia exemplar | VILAR PONTE, Ramón | monografía | 1 |
| 9.2.9.19 | BIOGRAFÍAS | PEREIRA, Aureliano J. | AURELIO J. PEREIRA NO REXURDIMENTO GALEGO | RODRÍGUEZ VALCÁRCEL, María Xosé | monografía | 1 |
| 9.2.9.2 | BIOGRAFÍAS | CUNQUEIRO, Álvaro | CUNQUEIRO, Álvaro | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9.20 | BIOGRAFÍAS | NOVONEIRA, Uxío | UXÍO NOVONEIRA, LINGUA LOAIRA | NOVO, Olga | monografía | 1 |
| 9.2.9.21 | BIOGRAFÍAS | CUQUEIRO, Manuel María | CUCOU O CUCO CUQUEIRO, LINGUA E ESTILO NA OBTA DE MANUEL MARÍA | FREIXEIRO MATO, Xosé Ramón | monografía | 1 |
| 9.2.9.22 | BIOGRAFÍAS | ARINTERO, Juan G. | VIDA DEL M.R.P. FR. JUAN G. ARINTERO | SUAREZ, Adriano | monografía | 1 |
| 9.2.9.23 | BIOGRAFÍAS | CORMIER, Aristides | MIS CONVERSACIONES CON MAURRAS Y SU VUELTA A LA IGLESIA | GALINDO HERRERO, Santiago | monografía | 1 |
| 9.2.9.24 | BIOGRAFÍAS | CARRERO BLANCO, Luis | EL ALMIRANTE CARRERO | FERNÁNDEZ, Carlos | monografía | 1 |
| 9.2.9.25 | BIOGRAFÍAS | ENTREVISTAS FOLE, Ánxel | FALA FOLE: Cinco horas con don Ánxel | CORA, Xosé de; DÍAS, Mercedes | monografía | 2 |
| 9.2.9.26 | BIOGRAFÍAS | ULLOA, Edelmiro | EL SERVICIO RELIGIOSO EN EL HOSPITAL: Vivencias y actividades de | | monografía | 2 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|------------|-------------------------------------|---|----------------------------------|------------|---------|
| | | | un capellán | | | |
| 9.2.9. 27 | BIOGRAFÍAS | TRELLES Y NOGUEROL, Luis de | LUIS DE TRELLES Y NOGUEROL (1819-1891): Abogado, político, periodista. Fundador de la ANE. | BLANCO-ONS, José M. | monografía | 1 |
| 9.2.9. 28 | BIOGRAFÍAS | DUQUES DE LUGO | LOS DUQUES DE LUGO | | monografía | 1 |
| 9.2.9. 29 | BIOGRAFÍAS | CRECENTE VEGA, José | JOSÉ CRECENTE VEGA: A poesía de codeseira | POLÍN, Ricardo; DURÁN, Luz María | monografía | 1 |
| 9.2.9. 3 | BIOGRAFÍAS | CORREDOIRA, Xesús | CORREDOIRA, Xesús | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9. 30 | BIOGRAFÍAS | PRIETO, Indalecio | LA CONVERSIÓN DE INDALECIO PRIETO | CIERVA, Ricardo de la | monografía | 1 |
| 9.2.9. 31 | BIOGRAFÍAS | PIÑEIRO, Ramón | OLLADAS NO FUTURO: Ramón Piñeiro | | monografía | 1 |
| 9.2.9. 32 | BIOGRAFÍAS | DOUCAULD, Carlos de | CARLOS DE FOUCAULD: Profet de nuestro tiempo | ROCHE, Aimé | monografía | 1 |
| 9.2.9. 33 | BIOGRAFÍAS | FOLLEREAU, Raúl | RAÚL FOLLEREAU: El hombre que besaba a los leprosos | TOULAT, Jean | monografía | 2 |
| 9.2.9. 34 | BIOGRAFÍAS | DELGADO GÓMEZ, Jaime | RETAZOS DE VIVENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA DE UN SENCILLO SACERDOTE | DELGADO GÓMEZ, Jaime | monografía | 1 |
| 9.2.9. 35 | BIOGRAFÍAS | NOAILLES, Pedro Bienvenido | LA CONSTANTE RESPUESTA: Pedro Bienvenido Noailles, su vida y obra | AMO, Montserrat del | monografía | 1 |
| 9.2.9. 36 | BIOGRAFÍAS | COMBONI, Daniel MISIONOLOGÍA | DANIEL COMBONI: Amigo de África | TESCAROLI, Cirilo | monografía | 1 |
| 9.2.9. 37 | BIOGRAFÍAS | BALZAC, Honoré de | BALZAC EN ZAPATILLAS | GOZLAN, León | monografía | 1 |
| 9.2.9. 38 | BIOGRAFÍAS | AMUNDARAIN GARMENDIA, Antonio | BALADA DEL SIERVO INÚTIL: Una biografía de Antonio Amundarain Garmendía (Fundador de la Alianza en Jesús por María) | GIL DE MURO, Eduardo T. | monografía | 1 |
| 9.2.9. 39 | BIOGRAFÍAS | FERNÁNDEZ DE TROCÓNIZ, María Teresa | LA PÓSTUMA LECCIÓN DE UNA MAESTRA | FERNÁNDEZ TROCONIZ, María Jesús | monografía | 2 |
| 9.2.9. 4 | BIOGRAFÍAS | MONTES, Xoán | MONTES, Xoán | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9. 40 | BIOGRAFÍAS | FERNÁNDEZ DE TROCÓNIZ, María Teresa | MARÍA TERESA: En la ruta del Padre | FERNÁNDEZ TROCONIZ, María Jesús | monografía | 4 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|------------|---|--|----------------------------------|------------|---------|
| 9.2.9.41 | BIOGRAFÍAS | ENRIQUE Y TARANCÓN, Vicente | CONFESIONES | ENRIQUE Y TARANCÓN, Vicente | monografía | 1 |
| 9.2.9.42 | BIOGRAFÍAS | FREUD, Sigmund | SIGMUND FREUD: Espistolario I (1873-1890) | MERINO PÉREZ, Joaquín | monografía | 1 |
| 9.2.9.43 | BIOGRAFÍAS | GEA ESCOLANO, José | UN OBISPO SE CONFIESA: La historia de un sí | GEA ESCOLANO, José | monografía | 1 |
| 9.2.9.44 | BIOGRAFÍAS | GONZÁLEZ PÉREZ, Avelino | SACERDOTE SEGÚN EL CORAZÓN DE DIOS | GONZÁLEZ PÉREZ, Avelino | monografía | 2 |
| 9.2.9.45 | BIOGRAFÍAS | JUAN XXIII | JUAN XXIII: Biografía ilustrada | PECHER, | monografía | 1 |
| 9.2.9.46 | BIOGRAFÍAS | KENNEDY. Familia | LOS KENNEDY. MI FAMILIA | KENNEDY, Esward M. | monografía | 1 |
| 9.2.9.47 | BIOGRAFÍAS | SARMIENTO, Antolín | EL GRAN GALLEGO (Fr. Martín Sarmiento) | LÓPEZ PELÁEZ, Antolín | monografía | 1 |
| 9.2.9.48 | BIOGRAFÍAS | CORAZÓN EUCARÍSTICO DE JESÚS. Margarita María del | TRAS LAS HUELLAS DEL AMADO: Vida y escritos de la M. Margarita María del Corazón Eucarístico de Jesús, fundadora del Carmelo de Lugo | GUERRA MOSQUERA, Jesús | monografía | 1 |
| 9.2.9.49 | BIOGRAFÍAS | POLANCO, Anselmo RIPOLL, Felipe | DAR LA VIDA POR AMOR: Anselmo Polanco, OSA (1881-1939); Felipe Ripoll (1878-1939) | MARTÍN ABAD, Joaquín | monografía | 1 |
| 9.2.9.5 | BIOGRAFÍAS | MALLO, Maruja | MALLO, Maruja | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9.50 | BIOGRAFÍAS | MELLO, Tony de | "LIGERO DE EQUIPAJE": Tony de Mello, un profeta para nuestro tiempo | VALLÉS, Carlos G. | monografía | 1 |
| 9.2.9.51 | BIOGRAFÍAS | MÉNDEZ CASARIEGO, Francisco | FRANCISCO MÉNDEZ CASARIEGO | MARTÍN ABAD, Joaquín | monografía | 1 |
| 9.2.9.52 | BIOGRAFÍAS | NEBRIJA, Antonio de | NEBRIJA EN SALAMANCA (1475-1513) | OLMEDO, Félix G. | monografía | 1 |
| 9.2.9.53 | BIOGRAFÍAS | RUBIO FERNÁNDEZ, Juan | EN MEMORIA MÍA: Fragmentos de la vida de un cura | RUBIO FERNÁNDEZ, Juan | monografía | 1 |
| 9.2.9.54 | BIOGRAFÍAS | RATZINGER, Joseph | MI VIDA: Autobiografía | RATZINGER, Joseph | monografía | 1 |
| 9.2.9.55 | BIOGRAFÍAS | RATZINGER, Joseph | MI VIDA: Autobiografía | RATZINGER, Joseph | monografía | 1 |
| 9.2.9.56 | BIOGRAFÍAS | SANTÍSIMA TRINIDAD, Isabel de la | RECUERDOS: (Biografía) | SANTÍSIMA TRINIDAD, Isabel de la | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|------------|-------------------------------------|--|-----------------------------------|------------|---------|
| 9.2.9.57 | BIOGRAFÍAS | SORIAZU, Ángeles | ÁNGELES SORIAZU: Una maravillosa experiencia de Dios | ELCID, Daniel | monografía | 1 |
| 9.2.9.58 | BIOGRAFÍAS | ENRIQUE Y TARANCÓN, Vicente | TARANCÓN, OBISPO Y MÁRTIR | BLAS, Ceferino de | monografía | 1 |
| 9.2.9.59 | BIOGRAFÍAS | TRELLES Y NOGUEROL, Luis de | LUIS DE TRELLES Y NOGUEROL (1819-1891): Abogado. Político. Periodista. Fundados de la ANE | BLANCO-ONS, José M. | monografía | 1 |
| 9.2.9.6 | BIOGRAFÍAS | MINGUILLÓN, Julia | MINGUILLÓN, Julia | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9.60 | BIOGRAFÍAS | TRUETA, José | DOCTOR TRUETA: Héroe anónimo de dos guerras | RODRIGO, Antonina | monografía | 1 |
| 9.2.9.61 | BIOGRAFÍAS | VILASECA, Josefina | JOSEFINA VILASECA | BERNARDO GUTIÉRREZ, Alberto M. de | monografía | 1 |
| 9.2.9.62 | BIOGRAFÍAS | VINCI, Leonardo Da | LEONARDO DA VINCI | RACIONERO, Luis | monografía | 1 |
| 9.2.9.63 | BIOGRAFÍAS | CORTÉS, Donoso | DONOSO CORTÉS, HOMBRE DE ESTADO Y TEÓLOGO | WESTEMEYER, Dietmar | monografía | 1 |
| 9.2.9.64 | BIOGRAFÍAS | ZUNZUNEGUI, José | DON JOSÉ ZUNZUNEGUI, TESTIGO Y EJEMPLO SACERDOTAL | | revista | 1 |
| 9.2.9.65 | BIOGRAFÍAS | | LOS CLAROS VARONES DE ESPAÑA: Hecho por Hernando del Pulgar: dirigido por la reina nuestra señora | | monografía | 1 |
| 9.2.9.66 | BIOGRAFÍAS | | LOS 1000 PROTAGONISTAS DEL SIGLO XX | EL PAIS | monografía | 1 |
| 9.2.9.67 | BIOGRAFÍAS | CARRASCO TENORIO, María Encarnación | BREVE RESEÑA DE LA CONGREGACIÓN RELIGIOSA DE HERMANAS TERCARIAS FRANCISCANAS DEL "REBAÑO DE MARÍA" | | monografía | 1 |
| 9.2.9.68 | BIOGRAFÍAS | CÉSAR, Caio Julio | CAIO GIULIO CESARE | MOMMSEN, Teodoro | monografía | 1 |
| 9.2.9.69 | BIOGRAFÍAS | QUINN, Edel Mary | EDEL MARY QUINN: Testigo de primera línea | QUINN, Edel Mary | monografía | 1 |
| 9.2.9.7 | BIOGRAFÍAS | PASTOR DÍAZ, Nicomedes | PASTOR DÍAZ, Nicomedes | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9.8 | BIOGRAFÍAS | PIMENTEL, Luis | PIMENTEL, Luis | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |
| 9.2.9.9 | BIOGRAFÍAS | PIÑEIRO, Ramón | PIÑEIRO, Ramón | EL PROGRESO DE LUGO, SL. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|---------------------------|----------------------|---|-------------------------------|------------|---------|
| 5.7.1 | BIOLOGÍA | | ENCICLOPEDIA VISUAL DE LOS SERES VIVOS: Tomo I. Cuerpo humano, animales, plantas | | monografía | 1 |
| 5.7.2 | BIOLOGÍA | | ENCICLOPEDIA VISUAL DE LOS SERES VIVOS: Tomo II. Mamíferos, reptiles, aves y peces | | monografía | 1 |
| 5.7.3 | BIOLOGÍA | | ENCICLOPEDIA VISUAL DE LOS SERES VIVOS: Tomo III. Insectos, mariposas, moluscos y crustáceos, el río y la laguna, la orilla del mar | | monografía | 1 |
| 5.7.6.1 | BIOLOGÍA CELULAR | | EL ORIGEN DE LA VIDA | | monografía | 1 |
| 5.7.4.1 | BIOLOGÍA MARINA | | LA AVENTURA DEL HOMBRE EN EL MAR | DIOLÉ, Philippe | monografía | 1 |
| 5.7.4.2 | BIOLOGÍA MARINA | | LOS REINOS DEL MAR | NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY | monografía | 1 |
| 5.7.4.3 | BIOLOGÍA MARINA | MARISCOS | GUÍA PARA A IDENTIFICACIÓN DOS MARISCOS EN GALICIA | XUNTA DE GALICIA | monografía | 1 |
| 5.8.1 | BOTÁNICA | | ATLAS DE BOTÁNICA | THOMAS-DOÉNECH, J.M. | monografía | 1 |
| 9.1.0.1 | CARTOGRAFÍA | GALICIA | GALICIA | RODRÍGUEZ IGLESIAS, Francisco | monografía | 1 |
| 6.3.9.1 | CAZA. PESCA. PISCICULTURA | PESCA | INICIACIÓN A LA PESCA | NADAL RIBAS, Juan | monografía | 1 |
| 6.3.9.2 | CAZA. PESCA. PISCICULTURA | PESCA | LA PESCA EN EL MAR DESDE LA COSTA Y DESDE LA BARCA | SALA, Francisco | monografía | 1 |
| 6.3.9.3 | CAZA. PESCA. PISCICULTURA | PESCA | PESCA DE LA TRUCHA Y DEL SALMÓN: (entomología de la mosca seca) | ROIG, Juan | monografía | 1 |
| 6.3.9.4 | CAZA. PESCA. PISCICULTURA | PESCA | LA PESCA DE LA TRUCHA EN LOS RÍOS DE LEÓN | PARIENTE DÍEZ, Jesús | monografía | 1 |
| 6.3.9.5 | CAZA. PESCA. PISCICULTURA | PESCA | LOS SECRETOS DE LA PESCA DE LA TRUCHA: Métodos de los profesionales y ases locales | LACOUCHE, Pierre | monografía | 1 |
| 6.3.9.6 | CAZA. PESCA. PISCICULTURA | CAZA | MANUAL DEL CAZADOR: Consejos, normas prácticas, legislación | MUNDET, J. M. | monografía | 1 |
| 6.3.9.7 | CAZA. PESCA. PISCICULTURA | CAZA | LOS SECRETOS DEL TIRO DE CAZA: Reglas prácticas para lograr el éxito | RÍQUEZ, Louis R. | monografía | 1 |
| 7.4.6.1 | CESTERÍA | | GUÍA DE LAS PLANTAS CESTEABLES DE GALICIA | CUESTA ALONSO, Idoia | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|----------------------|----------------------|---|---------------------------|------------|---------|
| 5.0.2. 1 | CIENCIA Y NATURALEZA | | MARAVILLAS DE LA NATURALEZA | JÜRGEN FRANK, Claus | monografía | 2 |
| 5.0.2. 2 | CIENCIA Y NATURALEZA | | A DIOS POR LA CIENCIA | SIMÓN, Jesús | monografía | 1 |
| 3. 1 | CIENCIAS SOCIALES | | EL ÁLGEBRA DE LA JUSTICIA INFINITA | ROY, Arundhati | monografía | 1 |
| 6.1.7 1 | CIRUGÍA | | ATLAS ELEMENTAL DE CIRUGÍA | BELTRÁN FLÓREZ, M. | monografía | 1 |
| 6.4.1. 1 | COCINA | | ENSLADAS PARA TODO EL AÑO | | monografía | 1 |
| 6.4.1. 10 | COCINA | | BON APPÉTIT: El gran AMC- Vademedum del condimento de la cocina moderna | NAU, Gisela | monografía | 1 |
| 6.4.1. 11 | COCINA | | MANUAL DEL COCINERO | | monografía | 1 |
| 6.4.1. 12 | COCINA | | RECETAS PARA COCINA Y HORNO ELÉCTRICO | | monografía | 1 |
| 6.4.1. 13 | COCINA | | COCINA CON FIRMA: Cócteles, aperitivos y entrantes | ADRIÍR, Ferrán | monografía | 1 |
| 6.4.1. 2 | COCINA | | RECETAS RÁPIDAS Y FÁCILES | WELLS, Troth | monografía | 1 |
| 6.4.1. 3 | COCINA | | LA COCINA ACTUAL | | monografía | 1 |
| 6.4.1. 4 | COCINA | | LA COCINA Y SU ARTE: Entremeses; platos fríos; sopas; ensaladas | MARTÍNEZ, Jesús Manuel | monografía | 1 |
| 6.4.1. 5 | COCINA | | LA COCINA Y SU ARTE: Verduras; potajes; arroz | MARTÍNEZ, Jesús Manuel | monografía | 1 |
| 6.4.1. 6 | COCINA | | LA COCINA Y SU ARTE: Huevos; pastas; salsas | MARTÍNEZ, Jesús Manuel | monografía | 1 |
| 6.4.1. 7 | COCINA | | LA COCINA Y SU ARTE: Pescados; mariscos | MARTÍNEZ, Jesús Manuel | monografía | 1 |
| 6.4.1. 8 | COCINA | | LA COCINA Y SU ARTE: Carnes; aves; caza | MARTÍNEZ, Jesús Manuel | monografía | 1 |
| 6.4.1. 9 | COCINA | | LA GRAN COCINA LUGUESA | REBOREDO, Arturo | monografía | 1 |
| 3.8. 1 | COMUNICACIONES | | HISTORIA DE LAS COMUNICACIONES | PRÜFER, Guntram | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|--|----------------------|---|---|------------|---------|
| 3.3.0. 1 | COMUNISMO | | MANIFIESTO DEL PARTIDO COMUNISTA | MARX, Carlos | monografía | 1 |
| 3.3.0. 2 | COMUNISMO | MARXISMO | LA TRAGEDIA DEL MARXISMO | COLLINET, Michel | monografía | 1 |
| 1.4.1. 1 | COMUNISMO Y CRISTIANISMO | | LA IGLESIA Y EL MARXISMO | GUERRA CAMPOS, José | monografía | 1 |
| 1.1.3. 1 | COSMOLOGÍA | | COSMOLOGÍA | DONAT, S.J. | monografía | 1 |
| 5.2.4 1 | COSMOLOGÍA | | HISTORIA DEL TIEMPO: Del big bang a los agujeros negros | HOWKING, A Stephen W. | monografía | 1 |
| 6.3.6. 1 | CRÍA Y CUIDADO DE ANIMALES DOMÉSTICOS | PERROS | PERROS | GUILLOT, Lucien | monografía | 1 |
| 6.3.6. 2 | CRÍA Y CUIDADO DE ANIMALES DOMÉSTICOS | PERROS | PERROS DE CAZA | HUERTA RAMÍREZ, Fernando | monografía | 1 |
| 6.3.6. 3 | CRÍA Y CUIDADO DE ANIMALES DOMÉSTICOS | CABALLOS | GALICIA, EL CABALLO Y SUS FIESTAS: Curros y rapas | LISTA, Omayra; et al. | monografía | 1 |
| 7.9.6. 1 | DEPORTES | FÚTBOL | CRISTIANO RONALDO: Sueños cumplidos | ORTEGO, Enrique | monografía | 1 |
| 7.9.6. 2 | DEPORTES | CICLISMO | 120 AÑOS E CICLISMO GALEGO | GONZÁLEZ MARTÍN, Xerardo | monografía | 1 |
| 3.4. 1 | DERECHO | | RUDIMENTOS DE DERECHO O DERECHO USUAL ESPAÑOL | ESPEJO DE HINOJOSA, Ricardo | monografía | 1 |
| 3.4. 2 | DERECHO | DERECHO ROMANO | ISTITUZIONI DI DIRITTO ROMANO | DI MARZO, Salvatore | monografía | 1 |
| 3.4.8. 1 | DERECHO CANÓNICO | | STORIA DEL DIRITTO ROMANO: Volume primo | FRANCISCI, Pietro de | monografía | 1 |
| 3.4.8. 10 | DERECHO CANÓNICO | | INSTITUTIONES IURIS PUBLICI ECCLESIASTICI | | monografía | 1 |
| 3.4.8. 2 | DERECHO CANÓNICO | | STORIA DEL DIRITTO ROMANO: Volume secundo, parte prima | FRANCISCI, Pietro de | monografía | 1 |
| 3.4.8. 3 | DERECHO CANÓNICO | | INSTITUCIONES CANÓNICAS: Breve exposición para servir de índice analítico a los alumnos de derecho. Tomo primero | GARROTE MARTÍN, Ángel | monografía | 1 |
| 3.4.8. 4 | DERECHO CANÓNICO | | CÓDIGO DE DERECHO CANÓNICO Y LEGISLACIÓN COMPLEMENTARIA | MIGUÉLEZ DOMÍNGUEZ, Lorenzo; et al. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|--|------------------------|---|--|------------|---------|
| 3.4.8. 5 | DERECHO CANÓNICO | | CÓDIGO DE DERECHO CANÓNICO | | monografía | 1 |
| 3.4.8. 6 | DERECHO CANÓNICO | | CÓDIGO DE DERECHO CANÓNICO | | monografía | 1 |
| 3.4.8. 7 | DERECHO CANÓNICO | | CODEX IURIS CANONICI | | monografía | 1 |
| 3.4.8. 8 | DERECHO CANÓNICO | DERECHO PARROQUIAL | DERECHO PARROQUIAL | REGATILLO, Eduardo F. | monografía | 1 |
| 3.4.8. 9 | DERECHO CANÓNICO | DERECHO PARROQUIAL | NUEVO DERECHO PARROQUIAL | MANZANARES, Julio; et al. | monografía | 1 |
| 3.4.7. 1 | DERECHO CIVIL | | CÓDIGO CIVIL | | monografía | 1 |
| 3.4.1. 1 | DERECHO INTERNACIONAL | ADOPCIÓN INTERNACIONAL | GRACIAS HIJO: Diario de una adopción | VÁZQUEZ FERNÁNDEZ, Inmaculada | monografía | 1 |
| 3.4.3. 1 | DERECHO PENAL | CIENCIA FORENSE | LA CIENCIA FORENSE | COOPER, Chris | monografía | 1 |
| 3.4.3. 2 | DERECHO PENAL | | CÓDIGO PENAL Y LEGISLACIÓN DE PELIGROSIDAD SOCIAL | | monografía | 1 |
| 3.4.2. 1 | DERECHO PÚBLICO, CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO | DERECHO PÚBLICO | CRECER COMO PERSONAS | HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M. | monografía | 1 |
| 3.4.2. 2 | DERECHO PÚBLICO, CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO | DERECHO CONSTITUCIONAL | TRATADO POR EL QUE SE ESTABLECE UNA CONSTITUCIÓN PARA EUROPA | MINISTERIO DE INTERIOR | monografía | 1 |
| 3.4.2. 3 | DERECHO PÚBLICO, CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO | | CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA: Aprobada por las Cortes el 31 de octubre de 1978 | | monografía | 1 |
| 9.0.8. 38 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | DEZA | A COMARCA DO DEZA | VÁZQUEZ CRESPO, Armando; GONZÁLEZ ALÉN, Daniel | monografía | 1 |
| 9.0.8. 39 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | ARRASATE MONDRAGÓN | ARRASATE; MONDRAGÓN | | monografía | 1 |
| 9.0.8. 40 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | GALICIA | GALICIA: Una cultura de occidente | OTERO PEDRAYO, Ramón | monografía | 1 |
| 9.0.8. 1 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 1 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 10 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 10 | | revista | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|----------------------------------|----------------------|--|---------------------------------|------------|---------|
| 9.0.8. 11 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 11 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 12 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 12 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 13 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 13 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 14 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 14 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 15 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 15 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 16 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 16 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 17 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 17 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 18 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 18 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 19 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 19 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 2 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 2 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 21 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 21 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 27 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 27 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 28 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 28 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 29 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 29 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 36 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 36 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 37 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 37 | | revista | 1 |
| 9.0.8. 9 | DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA | LUGO | LUCENSIA: Miscelánea de cultura e investigación. Vol 9 | | revista | 1 |
| 0.3.8. 1 | DICCIONARIOS | | DICCIONARIO XERAIS CASTELÁN GALEGO DE USOS, FRASES E SINÓNIMOS | ARES VÁZQUEZ, Mª Carmen; et al. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|-----------------------------|----------------------|---|--------------------------|------------|---------|
| 0.3.8. 2 | DICCIONARIOS | | RANCÉS: Diccionario ilustrado de la lengua española | RANCÉS, Atilano | monografía | 1 |
| 0.3.8. 3 | DICCIONARIOS | | LENGUA GRIEGA: Diccionario griego - español ilustrado | PÉREZ PICÓN, C.; et al. | monografía | 1 |
| 0.3.8. 4 | DICCIONARIOS | | DICCIONARIO ILUSTRADO LATINO - ESPAÑOL ESPAÑOL - LATINO | GARCÍA DE DIEGO, Vicente | monografía | 1 |
| 0.3.8. 5 | DICCIONARIOS | | DICCIONARIO INGLÉS - ESPAÑOL | CUYÁS ARMENGOL, Arturo | monografía | 1 |
| 0.3.8. 6 | DICCIONARIOS | | THE OXFORD COLOUR DICTIONARY & THESAURUS | OXFORD UNIVERSITY PRESS | monografía | 1 |
| 0.3.2. 1 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | LAROUSSE MULTIMEDIA: Diccionario enciclopédico | | cd | 1 |
| 0.3.2. 1 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO. Tomo I | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 10 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | LÉXICA: Diccionario enciclopédico juvenil | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 12 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Tomo 2: ARIG - BOVA | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 13 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Tomo 3: BOVE - CHIPP | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 14 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Tomo 4: CHIPR - DENTICO | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 15 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Tomo 5: DENTICU - ESPECIE | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 16 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Tomo 6: ESPECIER - GEISE | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 17 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Tomo 7: GEISH - IMAN | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 18 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Tomo 8: IMANA - LIRI | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 2 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO. Tomo II | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 3 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO. Tomo III | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 4 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO. Tomo IV | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|-----------------------------|----------------------|--|---|------------|---------|
| 0.3.2. 5 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO. Tomo V | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 6 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO. Tomo VI | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 7 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO. Tomo VII | | monografía | 1 |
| 0.3.2. 8 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | LA FUENTE: Diccionario enciclopédico ilustrado | ALEMANY, José | monografía | 1 |
| 0.3.2. 9 | DICCIONARIOS ENCICLOPÉDICOS | | EL PEQUEÑO ESPASA | | monografía | 1 |
| 6.4. 1 | ECONOMÍA DOMÉSTICA | | EL LIBRO DE LA FAMILIA | | monografía | 2 |
| 3.3.9. 1 | ECONOMÍA MUNDIAL | HAMBRE | CONFERENCIAS: Ciclo organizaco por el Comité Católico de la Campaña contra el Hambre en Madrid | COMITÉ DE LA CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE | monografía | 1 |
| 6.5.5. 1 | EDITORIALES | | ALVARELLOS: 30 anos de edición en Galicia | AVARELLOS CASAS, Henrique | monografía | 1 |
| 3.7. 1 | EDUCACIÓN | EDUCACIÓN RELIGIOSA | LA EDUCACIÓN RELIGIOSA | RUIZ AMADO, Ramón | monografía | 1 |
| 3.7. 2 | EDUCACIÓN | | VALORES FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN | GONZÁLEZ ÁLVAREZ, A. | monografía | 1 |
| 3.7. 3 | EDUCACIÓN | | PESONA, FAMILIA, SOCIEDAD | LOBO MÉNDEZ, Gonzalo | monografía | 1 |
| 0.3.1. 1 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo I. Aalto - amensfis IV | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 10 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo X fenomenismo - gestual | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 11 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XI ghana - histeria | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 12 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XII histología - intuición | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 13 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XIII | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 14 | ENCICLOPEDIAS | | intuicionismo - Langland GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XIV Languedoc - Mannheim | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------|----------------------|---|-------|------------|---------|
| 0.3.1. 15 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XV Manning - Mirabeau | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 16 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XVI Miraflores - nomadismo | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 17 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XVII nombre - pasargada | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 18 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XVIII Pascal - postulación | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 19 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XIX potasio - relieve | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 2 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo II. América - armas | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 20 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XX religión - Sapporo | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 21 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XXI sarampión - surinam | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 22 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XXII surrealismo - ultraísmo | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 23 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XXIII ultraje - Zwinglio | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 24 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo XXIV CARTOGRAFÍA - ÍNDICES | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 25 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo I aalto - armadura | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 26 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo II Armagnac - Bizet | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 27 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo III Blanc - cerebro | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 28 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo IV | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------|----------------------|--|-------|------------|---------|
| | | | cerebro - Czerny | | | |
| 0.3.1. 29 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo V Chablis - ensalada | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 3 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo III. Armenia. Bélgica | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 30 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo VI ensambladura - Fedra | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 31 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo VII fedro - Goya | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 32 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo VIII Goyen - Huygens | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 33 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo IX I - Kyoto | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 34 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo X L - Malawi | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 35 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo XI Malaya - miniatura | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 36 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo XII minifundio - nomo | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 37 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo XIII Nonell - parlamento | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 38 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo XIV Parma - Pólder | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 39 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo XV polea - razas | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 4 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo IV. Belgrado - cantidad | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 40 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo XVI | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------|----------------------|--|---------------------------|------------|---------|
| | | | razón - Ruzzante | | | |
| 0.3.1. 41 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL: Tomo XVII S.A. - soneto | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 42 | ENCICLOPEDIAS | | EL GRAN LIBRO DE CONSULTA EL PAÍS | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 43 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA GALEGA. Tomo 1 | CAÑADA, Silverio | monografía | 1 |
| 0.3.1. 44 | ENCICLOPEDIAS | | EDUCACIÓN Y MUNDOLOGÍA | ARMENTERAS, Antonio de | monografía | 1 |
| 0.3.1. 46 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 2: ALE - ARD | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 47 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 3: ARD - BAL | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 48 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 4: BAL - BOW | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 49 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 5: BOW - CAR | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 5 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo V. Cántigas - Colombia | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 50 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 6: CAR - CHO | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 51 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 7: CHO - CON | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 52 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 8: CON - DEL | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 53 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 9: DEL - ECT | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 54 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 10: ECT - ESP | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 55 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 11: ESP - FIG | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 56 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 12: FIG - GAS | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 57 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 13: GAS - GUE | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------|----------------------|---|-------|------------|---------|
| 0.3.1. 58 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 14: GUE - HUE | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 59 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 15: HUE - ISR | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 6 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo VI. Colombo - culpabilidad | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 60 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 16: ISR - LAR | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 61 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 17: LAR - MAG | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 62 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 18: MAG - MER | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 63 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 19: MER - MUL | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 64 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 20: MUL - OFE | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 65 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 21: OFE - PAR | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 66 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 22: PAR - POI | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 67 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 23: POI - RAD | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 68 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 24: RAD - RIV | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 69 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 25: RIV - SAR | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 7 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo VII. Cultismos - diplomacia | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 70 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 26: SAR - SOR | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 71 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 27: SOU - TER | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 72 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 28: TER - UCA | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 73 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 29: UCC - VÍC | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|-------------------------|----------------------|--|-----------------------------|------------|---------|
| 0.3.1. 74 | ENCICLOPEDIAS | | ENCICLOPEDIA UNIVERSAL LAROUSSE. Vol. 30: VÍC - ZYD | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 75 | ENCICLOPEDIAS | | BRITANICA BOOK OF THE YEAR 98 | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 8 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo VIII. Diplomacia - Eslovenia | | monografía | 1 |
| 0.3.1. 9 | ENCICLOPEDIAS | | GRAN ENCICLOPEDIA RIALP: Tomo IX esmaltes - fenoles | | monografía | 1 |
| 3.7.8 1 | ENSEÑANZA UNIVERSITARIA | | LA RESPONSABILIDAD DE LOS UNIVERSITARIOS | LÓPEZ ORTIZ, José | monografía | 1 |
| 7.3. 1 | ESCULTURA | | VIDAL PAYO: Unha vida en pedra | ARMAND, Luis; et al. | monografía | 1 |
| 7.9.1. 1 | ESPECTÁCULOS | CINE | CADENA DE FAVORES | FORWARD, Payit | dvd | 1 |
| 7.9.1. 1 | ESPECTÁCULOS | CINE | CARA AL CINE | MIGUEL, Saturnino | monografía | 1 |
| 7.9.1. 100 | ESPECTÁCULOS | ENTREVISTAS | POLO CAMIÑO DA FE: 17/05/2015: Entrevista al párroco D. Alberto Leiva Torreiro | | dvd | 1 |
| 7.9.1. 2 | ESPECTÁCULOS | CINE | UN LUGO DE CINE | CURIEL FERNÁNDEZ, Manuel | monografía | 1 |
| 7.9.1. 3 | ESPECTÁCULOS | CINE | EDUARDO FAJARDO, O VILÁN DO CINE ESPAÑOL | CURIEL FERNÁNDEZ, Manuel | monografía | 1 |
| 7.9.1. 50 | ESPECTÁCULOS | TEATRO | ERNANI | MUTTI, Ricardo | vídeo | 1 |
| 7.9.1. 2 | ESPÉCTÁCULOS | CINE | GODSPEED: La velocidad de Dios | | dvd | 1 |
| 1.7. 2 | ÉTICA | | ÉTICA PARA AMADOR | SAVATER, Fernando | monografía | 1 |
| 1.7. 3 | ÉTICA | | PHILOSOPHIA MORALIS IN USUM SCHOLARUM | CATHREIN, Victore | monografía | 1 |
| 1.7.3. 1 | ÉTICA FAMILIAR | | YO TENGO NOVIO... | GARCÍA FIGAR, Antonio | monografía | 1 |
| 1.7.3. 2 | ÉTICA FAMILIAR | | PIO XII A LOS ESPOSOS | | monografía | 1 |
| 1.7.3. 3 | ÉTICA FAMILIAR | | HOMBRE Y MUJER: Estudio sobre el matrimonio y el amor humano | CABODEVILLA, José María | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|-------------------------------------|----------------------|---|--------------------------------|------------|---------|
| 1.7.3.4 | ÉTICA FAMILIAR | | LA FAMILIA | PÉREZ BALLESTAR, J. | monografía | 1 |
| 1.7.4.1 | ÉTICA PROFESIONAL | MÉDICOS | ÉTICA PROFESIONAL | AUER, Alfons; et al. | monografía | 1 |
| 1.7.4.4 | ÉTICA PROFESIONAL | MÉDICOS | NUEVAS PERSPECTIVAS EN LA MORAL MÉDICA | GAFO FERNÁNDEZ, Javier | monografía | 1 |
| 1.7.4.5 | ÉTICA PROFESIONAL | MÉDICOS | MEDICINA Y ÉTICA EN DISCUSIÓN: Los grandes problemas de la ética médica | SPORKEN, Paul | monografía | 1 |
| 1.7.4.6 | ÉTICA PROFESIONAL | AYUDANTES SANITARIOS | MORAL PROFESIONAL DEL AYUDANTE TÉCNICO SANITARIO: Primer curso | JUAN REY, S.J. | monografía | 1 |
| 1.7.6.7 | ÉTICA PROFESIONAL | AYUDANTES SANITARIOS | MORAL PROFESIONAL DEL AYUDANTE TÉCNICO SANITARIO: Segundo curso | JUAN REY, S.J. | monografía | 1 |
| 1.7.6.8 | ÉTICA PROFESIONAL | AYUDANTES SANITARIOS | MORAL PROFESIONAL DEL AYUDANTE TÉCNICO SANITARIO: Tercer curso | JUAN REY, S.J. | monografía | 1 |
| 1.7.6.9 | ÉTICA PROFESIONAL | ENFERMERÍA | ÉTICA PROFESIONAL DE LA ENFERMERÍA | SARMIENTO,A.; et al. | monografía | 1 |
| 1.7.4.2 | ÉTICA PROFESIONAL ÉTICA FAMILIAR | MÉDICOS | MORAL Y MEDICINA: Ética médica y sus problebas actuales | HÄRING, Bernhard | monografía | 1 |
| 1.7.4.3 | ÉTICA PROFESIONAL ÉTICA FAMILIAR | MÉDICOS | MORAL PROFESIONAL PARA A.T.S. (enfermeras...) | VIDAL, Marciano | monografía | 1 |
| 1.7.6.1 | ÉTICA SEXUAL | | LA MASTURBACIÓN: Reflexiones morales y pastorales | PLE, Albert; HAERING, Bernhard | monografía | 1 |
| 1.7.6.2 | ÉTICA SEXUAL | | ANTES DE QUE TE CASES... | CLAVERO NÚÑEZ, A. | monografía | 1 |
| 1.7.6.3 | ÉTICA SEXUAL | | LA MUJER CAÍDA, SU REDENCIÓN | GARCÍA D. FIGAR, Antonio | monografía | 1 |
| 1.7.6.4 | ÉTICA SEXUAL | | EL LIBRO DEL JOVEN | CARNOT. Doctor | monografía | 1 |
| 1.7.6.5 | ÉTICA SEXUAL | | ¿DÍGANOS LA VERDAD!:(Aclaraciones al adolescente) | TORRES, Alberto A. | monografía | 1 |
| 1.7.6.6 | ÉTICA SEXUAL | | AMOR Y RESPONSABILIDAD: Estudio de moral sexual | JUAN PABLO II. Papa | monografía | 1 |
| 1.7.6.7 | ÉTICA SEXUAL | | PROMISCUIDADES | WOLF, Naomi | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-------------|-----------------------|--------------------------------|--|---|------------|---------|
| 1.7.2. 1 | ETICA SOCIAL | MORAL INTERNACIONAL | CODICE DI MORALE INTERNAZIONALE | UNIONE INTERNAZIONALE DI STUDI SOCIALI | monografía | 1 |
| 7.0. 11 | EXPOSICIONES DE ARTE | GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Roberto | ROBERTO GONZÁLEZ FERNÁNDEZ: A obra do mes | | monografía | 1 |
| 6.1.5. 1 | FARMACOLOGÍA | CURAS NATURALES | LA BOTICA DE LA ABUELA: Los remedios y consejos tradicionales para una salud natural | | monografía | 1 |
| 6.1.5. 2 | FARMACOLOGÍA | AROMATERAPIA | GUÍA PRÁCTICA DE AROMATERAPIA PARA PROBLEMAS DE SALUD FRECUENTES | PRICE, Shirley | monografía | 1 |
| 3.9.6. 1 | FEMINISMO | | LA CUESTIÓN DE LA MUJER | G. DEL MANZANO, Mercedes | monografía | 1 |
| 1. 1 | FILOSOFÍA | | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA | PÉREZ MUGA, Patricio | monografía | 1 |
| 1. 2 | FILOSOFÍA | | BREVE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA | HIRSCHBERGER, Johannes | monografía | 1 |
| 1. 3 | FILOSOFÍA | | FILOSOFÍA ELEMENTAL: Lógica, metafísica, ética | BALMES | monografía | 1 |
| 1. 4 | FILOSOFÍA | | POLÉMICA DE DOS FILOSOFÍAS | OROMÍ, Miguel | monografía | 1 |
| 1. 5 | FILOSOFÍA | | LA FILOSOFÍA ESCOLÁSTICA Y EL INTELLECTUAL CATÓLICO | OROMI, Miguel; SÁNCHEZ-MARÍN, Faustino G. | monografía | 1 |
| 1. 6 | FILOSOFÍA | | SISTEMA METAFÍSICO DE LÓGICA VARIABLE | BARRACLOUGH Y VALLS, Luis N. | monografía | 1 |
| 1. 7 | FILOSOFÍA | | ELEMENTA PHILOSOPHIAE ARISTOTELICO-THOMISTICAE | GREDDO, Iosepho | monografía | 1 |
| 3.4.0. 1 | FILOSOFÍA DEL DERECHO | | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DEL DERECHO | CORTS GRAU, José | monografía | 1 |
| 3.3.6. 1 | FINANZAS | INFLACCIÓN | INFLACCIÓN ESTRUCTURAL Y DESARROLLO ECONÓMICO | FERNÁNDEZ ARUFE, J.E. | monografía | 1 |
| 3.9.8. 1 | FOLCLORE | CARNAVALES | CARNAVALES DE GALICIA | LISTA, Omayra; et al. | monografía | 1 |
| 3.9.8. 2 | FOLCLORE | FIESTAS PATRONALES | A FESTA MÁSI FERMOZA DO OUTONO GALAICO: (Os escritores falan do San Froilán) | CALVO, Luis; RODRÍGUEZ YÁÑEZ, Yago | monografía | 1 |
| 3.9.8. 3 | FOLCLORE | FIESTAS PATRONALES | 250 ANOS DAS FEIRAS DO SAN FROILÁN: "Ter e celebrar unha Feira | CONCELLO DE LUGO | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|--------------------------------|----------------------------|--|-----------------------------|------------|---------|
| | | | por oito días contínuos" | | | |
| 3.9.8. 4 | FOLCLORE | SEMANA SANTA SEVILLA | CRUZ DE GUÍA: Exégesis profana de la Semana Santa en Sevilla | SÁNCHEZ DEL ARCO, Manuel | monografía | 1 |
| 3.9.8. 6 | FOLCLORE | LEYENDAS | LOS GIGANTES Y EL MISTERIO DE LOS ORÍGENES | CHARPENTIER, Louis | monografía | 1 |
| 3.9.8. 7 | FOLCLORE | SUPERSTICIONES | SUPERSTICIONES DE GALICIA Y PREOCUPACIONES VULGARES | RODRÍGUEZ LÓPEZ, Jesús | monografía | 1 |
| 3.9.8. 8 | FOLCLORE | CANTORAL SCOUT | CANTORAL SCOUT | | monografía | 1 |
| 7.7. 1 | FOTOGRAFÍA | EXPOSICIONES | ULMUS CAMPESTRIS: Natio e morte da elameda | ABEL VILELA, Adolfo de | monografía | 1 |
| 5.7.5. 1 | GENÉTICA | | LA EVOLUCIÓN Y EL HOMBRE | HUARTE, Juan | monografía | 1 |
| 9.1.6. 1 | GEOGRAFÍA DE ÁFRICA | EGIPTO | MÁS ALLÁ DE LAS PIRÁMIDES: Viajes por el Egipto desconocido | KENNEDY, Douglas | monografía | 1 |
| 9.1.1. 1 | GEOGRAFÍA GENERAL | | GEOGRAFÍA GENERAL | PALUZIC MIR, Faustino | monografía | 1 |
| 9.1.4. 1 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | GALICIA | GEOGRAFÍA DE GALIZA | PÉREZ ALBERTI, Augusto | monografía | 1 |
| 9.1.4. 10 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | TRUJILLO | TRUJILLO | RUBIO MASA, Juan Carlos | monografía | 1 |
| 9.1.4. 11 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | ANDALUCÍA | ANDALUCÍA II | | monografía | 2 |
| 9.1.4. 12 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | SANTIAGO DE COMPOSTELA | SANTIAGO DE COMPOSTELA: Guía del peregrino y del turista | LÓPEZ LÓPEZ, Román | monografía | 1 |
| 9.1.4. 13 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | LUGO | LUGO A VISTA DE PÁJARO: Las mejores fotografías aéreas de la provincia de Lugo | | monografía | 1 |
| 9.1.4. 15 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CAMINO DE SANTIAGO LUGO | LUGO NO CAMIÑO DE SANTIAGO | CONCELLO DE LUGO | monografía | 1 |
| 9.1.4. 16 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CAMINO DE SANTIAGO | UTREIA: Historias, leyendas, gracias y desgracias del Camino de Santiago | CARANDELL, Luis | monografía | 1 |
| 9.1.4. 17 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CAMINO DE SANTIAGO | O RENACEMENTO DO CAMIÑO | VALIÑA, Elías | monografía | 1 |
| 9.1.4. 18 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CAMINO DE SANTIAGO | ELÍAS VALIÑA, O VALEDOR DO CAMIÑO 1959-1989 | CELEIRO, Luis | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|--------------------------------|----------------------------|--|--|------------|---------|
| 9.1.4. 19 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CAMINO DE SANTIAGO LUGO | EL CAMINO FRANCÉS DE SANTIAGO EN SU TRAMO LUCENSE | DELGADO GÓMEZ, Jaime | monografía | 1 |
| 9.1.4. 2 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | GALICIA | GUÍA DE GALICIA | OTERO PEDRAYO, Ramón | monografía | 1 |
| 9.1.4. 20 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CAMINO DE SANTIAGO | GUÍA DEL PEREGRINO MEDIEVAL: "Códex Calixtinus" | BRAVO LOZANO, Millán | monografía | 3 |
| 9.1.4. 21 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CANTABRIA | DESCUBRA ESPAÑA: Pueblo a pueblo por las rutas más bellas. Cantabria | | monografía | 1 |
| 9.1.4. 3 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | GALICIA | GUÍA DE RUTAS DE GALICIA | DÍAZ, José Luis; LAREDO, José María | monografía | 1 |
| 9.1.4. 4 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | SANTIAGO DE COMPOSTELA | SANTIAGO DE COMPOSTELA | OTERO PEDRAYO, Ramón | monografía | 1 |
| 9.1.4. 5 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | LUGO | LUGO Y POBLACIONES PRÓXIMAS: Itinerarios turísticos | TRAPERO PARDO, José | monografía | 1 |
| 9.1.4. 6 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | LUGO | GUÍA TURÍSTICA DE LUGO 2007 | | monografía | 1 |
| 9.1.4. 7 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | LUGO | LUGO: Un mundo abierto | | monografía | 1 |
| 9.1.4. 8 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | CHANTADA | CHANTADA: Corazón de Galicia | GÓMEZ MONTERO, Ángel | monografía | 1 |
| 9.1.4. 9 | GEOGRAFÍA REGIONAL ESPAÑOLA | PANTÓN | PANTÓN: Ruta gallega del románico y capital de la "Ribeira Sagrada" | REY NÓVOA, José Manuel | monografía | 1 |
| 9.1.3. 1 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | TIERRA SANTA PALESTINA | TIERRA SANTA: Siguiendo las huellas de Jesús en Tierra Santa | BUEY, Félix del | dvd | 1 |
| 9.1.3. 1 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA I: Italia; Vaticano; Malta | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 10 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA X: Albania; Macedonia; Grecia; Chipre | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 11 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ASIA I: Mongolia; China; Nepal | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 12 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ASIA II: Pakistán; India; Bangladesh; Sri Lanka | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 13 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ASIA III: Siria; Líbano; Israel; Jordania; Yemen; Omán; | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|----------------------------|----------------------|--|-------|------------|---------|
| | | | Bahrein; Iraq; Irán; Afganistán | | | |
| 9.1.3. 14 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ASIA IV: Corea del Norte; Corea del Sur; Japón; Tailandia; Laos; Camboya; Vietman | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 15 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ASIA V: Turquía; Georgia; Armenia; Azerbaijón; Kazajstán; Uzbekistán; Turkmenistán | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 16 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ASIA VI - OCEANÍA: Filipinas; Malaysia; Indonesia; Australia; Islas Salomón; Nueva Zelanda | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 17 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ÁFRICA I: Marruecos; Argelia; Tunicia; Libia; Egipto; Sudán | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 18 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ÁFRICA II: Mauritania; Mali; Níger: Senegal; Gambia; Guinea; Costa de Marfil; Ghana; Togo; Benín; Nígueria; Camerún; República Centroafricana; Gabón; República Democrática del Congo | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 19 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. ÁFRICA III: Etiopía; Uganda; Kenya; Tanzania; Zambia; Zimbabwe; Malawi; Mozambique; Botswana; Namibia; República de Sudáfrica; Madagascar; Mauricio; Seychelles | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 2 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA II: Francia | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 20 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. AMÉRICA I: Canadá; Estados Unidos | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 21 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. AMÉRICA II: México; Belice; Guatemala; Honduras; El Salvador; Nicaragua; Costa Rica; | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|----------------------------|------------------------|--|--------------------------------------|------------|---------|
| 9.1.3. 22 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | Panamá; Cuba; República Dominicana; Haití; Saint Kitts-Nevis; Dominica; Santa Lucía ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. AMÉRICA III: Colombia; Ecuador; Perú; Bolivia; Chile | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 23 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. AMÉRICA IV: Venezuela; Surinam; Brasil; Paraguay; Uruguay; Argentina | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 24 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. MEMORIA DEL MUNDO: Los documentos, obras y colecciones clave de la historia de la Humanidad | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 25 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | TIERRA SANTA PALESTINA | TIERRA SANTA: Aquí comenzó todo... hace 2000 años | BUEY, Félix del | monografía | 1 |
| 9.1.3. 26 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | TIERRA SANTA PALESTINA | TIERRA SANTA: Siguiendo los pasos de Jesús | BUEY, Félix del | monografía | 1 |
| 9.1.3. 27 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | TIERRA SANTA PALESTINA | TIERRA SANTA: Impresiones de un peregrino | SALAS, Antonio | monografía | 1 |
| 9.1.3. 28 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | PALESTINA | POR LOS CAMINOS DE JESÚS | MANZANO MARTÍN, B. | monografía | 1 |
| 9.1.3. 29 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | VATICANO ROMA | EL VATICANO Y ROMA CRISTIANA | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 3 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA III: Ruisa; Bielorrusia; Ucrania; Moldavia | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 30 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | ROMA | ROMA 2/3/4: Guía planificada per la visita dell'Urbe in due, tre o quattro giorni | ANDREOLI, Paolo; CARTOCCI, Sergio | monografía | 1 |
| 9.1.3. 31 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | VENECIA | VENECIA: Guía completa en colores | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 32 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | MILÁN | IL DUOMO DI MILANO: Storia; arte; vita religiosa | MAJO, Angelo | monografía | 1 |
| 9.1.3. 4 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA IV: Alemania; Suiza; Austria | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 5 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA V: España; | | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-------------|----------------------------------|---|---|--|------------|---------|
| | | | Andorra; Portugal | | | |
| 9.1.3. 6 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA VI: Reino Unido; Irlanda; Países Bajos; Bélgica; Luxemburgo | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 7 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA VII: Islandia; Noruega; Suecia; Dinamarca; Finlandia; Estonia; Letonia; Lituania | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 8 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA VIII: Polonia; República Checa; Esloaquia; Hungría | | monografía | 1 |
| 9.1.3. 9 | GEOGRAFÍA REGIONAL MUNDIAL | | ATLAS VISUAL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. EUROPA IX: Eslovenia; Croacia; Bosnia-Herzegovina; Serbia; Montenegro; Rumanía; Bulgaria | | monografía | 1 |
| 5.5. 1 | GEOLOGÍA | | ATLAS DE GEOLOGÍA | FONT-ALTABA, M.; SAN MIGUEL, A. | monografía | 1 |
| 6.1.8. 1 | GINECOLOGÍA. OBSTETRICIA | | UN NIÑO VA A NACER: El primer drama de la vida | NILSSON, Iennart | monografía | 1 |
| 6.1.3. 1 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | CONTROL DE NATALIDAD Y PLANIFICACIÓN FAMILIAR | CONTROL DE NATALIDAD: Informe para expertos de documento de roma | JAVIERRE, José María | monografía | 1 |
| 6.1.3. 2 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | CONTROL DE NATALIDAD Y PLANIFICACIÓN FAMILIAR | MÁS ALLÁ DE LA HUMANA VITAE | ALBIZU, José Luis | monografía | 1 |
| 6.1.3. 3 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | CONTROL DE NATALIDAD Y PLANIFICACIÓN FAMILIAR | NATALIDAD REGULADA | PRENAFETA, J. | monografía | 1 |
| 6.1.3. 4 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | CONTROL DE NATALIDAD Y PLANIFICACIÓN FAMILIAR | EL CONTROL DE LA NATALIDAD | PIÑERO GUILAMANY, Alberto | monografía | 1 |
| 6.1.3. 5 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | DIETAS | ESTOMAGO E INTERSTINOS: Comer a agosto y digerir bien | VANDER, Adrián | monografía | 1 |
| 6.1.3. 6 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | DIETAS | DIETAS | LAGUSTICIA BERGASA, Ana MŞ | monografía | 1 |
| 6.1.3. 7 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | DIETAS CARDIOLOGÍA | DIETA CARDIOSALUDABLE: Dietas para pacientes cardíacos | ASOCIACIÓN CATALALANA DE CARDIOLOGÍA (ACARD) | monografía | 1 |
| 6.1.3. 8 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | EJERCICIO FÍSICO CARDIOLOGÍA | EJERCICIO FÍSICO Y CORAZÓN | MAROTO MONTERO, José María; PABLO ZARZOSA, Carmen de | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|----------------------------------|----------------------|--|---|------------|---------|
| 6.1.3.9 | HIGIENE, SANIDAD Y SALUD PRIVADA | CARDIOLOGÍA | DATOS Y CONSEJOS PARA DESPUÉS DEL INFARTO | HOSPITAL UNIVERSITARIO "VIRGEN DE LA VICTORIA" DE MÁLAGA. Servicio de Cardiología | monografía | 1 |
| 9.3.1.1 | HISTORIA ANTIGUA | ANTIGUO ORIENTE | HISTORIA DEL ANTUGUO ORIENTE | TOVAR, Antonio | monografía | 1 |
| 9.5.1 | HISTORIA DE ASIA | JUDÍOS | LOS JUDÍOS ESPAÑOLES | LACALLE, José María | monografía | 1 |
| 9.4.6.1 | HISTORIA DE ESPAÑA | | LAS FALSIFICACIONES DE LA HISTORIA: en relación con la de España | CARO BAROJA, Julio | monografía | 1 |
| 9.4.6.2 | HISTORIA DE ESPAÑA | | ESPAÑA: Historia gráfica del siglo XX | ABC | monografía | 1 |
| 9.4.6.23 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | OS CAPÍTULOS DA IRMANDADE: Peregrinación e conflito social na Galicia do século XV | | monografía | 1 |
| 9.4.6.1 | HISTORIA DE ESPAÑA | | FACENDO HISTORIA: Diócese de Lugo | | vídeo | 1 |
| 9.4.6.10 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALICIA. Tomo I | NICETTO, Benito | monografía | 1 |
| 9.4.6.11 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALICIA. Tomo II | NICETTO, Benito | monografía | 1 |
| 9.4.6.12 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALICIA. Tomo III | NICETTO, Benito | monografía | 1 |
| 9.4.6.13 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALICIA. Tomo IV | NICETTO, Benito | monografía | 1 |
| 9.4.6.14 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALICIA. Tomo V | NICETTO, Benito | monografía | 1 |
| 9.4.6.15 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALICIA. Tomo VI | NICETTO, Benito | monografía | 1 |
| 9.4.6.16 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALICIA. Tomo VII | NICETTO, Benito | monografía | 1 |
| 9.4.6.17 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | GALICIA CONTEMPORÁNEA (SS. XIX - XX): Historia política. Los acontecimientos políticos | BARREIRO FERNÁNDEZ, Xosé Ramón | monografía | 1 |
| 9.4.6.18 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | GALICIA CONTEMPORÁNEA (SS. XIX - XX): Historia política. Las estructuras políticas | BARREIRO FERNÁNDEZ, Xosé Ramón | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|--------------------|----------------------|--|--|------------|---------|
| 9.4.6.19 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | GALICIA CONTEMPORÁNEA (SS. XIX - XX). Historia de la cultura gallega | BARREIRO FERNÁNDEZ, Xosé Ramón | monografía | 1 |
| 9.4.6.20 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | GALICIA CONTEMPORÁNEA (SS. XIX - XX). Economía y sociedad | BARREIRO FERNÁNDEZ, Xosé Ramón | monografía | 1 |
| 9.4.6.21 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | GALICIA FEUDAL | ARMESTO, Victori | monografía | 1 |
| 9.4.6.22 | HISTORIA DE ESPAÑA | GALICIA | HISTORIA DE GALIZA | BERMEJO, X.C.; et al. | monografía | 1 |
| 9.4.6.24 | HISTORIA DE ESPAÑA | LUGO | MIL PREGUNTAS SOBRE LUGO | MONCÓ, Eulalia | monografía | 1 |
| 9.4.6.25 | HISTORIA DE ESPAÑA | LEÓN | UNA CIUDAD DE LA ESPAÑA CRISTIANA HACE MIL AÑOS: Estampas de la vida de León | SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio | monografía | 1 |
| 9.4.6.26 | HISTORIA DE ESPAÑA | CATALUÑA | HOMENAJE A CATALUÑA | ORWELL, George | monografía | 1 |
| 9.4.6.27 | HISTORIA DE ESPAÑA | MADRID BARCELONA | CHECAS DE MADRID A BARCELONA | FLAQUER, Alberto | monografía | 1 |
| 9.4.6.3 | HISTORIA DE ESPAÑA | | MONARQUÍA E IMPERIO: EL REINADO DE CARLOS V | LYNCH, John | monografía | 1 |
| 9.4.6.4 | HISTORIA DE ESPAÑA | | EL LABERINTO ESPAÑOL: Antecedentes sociales y políticos de la guerra civil | BRENAN, Gerard | monografía | 1 |
| 9.4.6.5 | HISTORIA DE ESPAÑA | | HISTORIA MÁGICA DEL CAMINO DE SANTIAGO | SÁNCHEZ DRAGÓ, Fernández | monografía | 1 |
| 7.0.1 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: Los orígenes. Prehistoria y primeras civilizaciones | BLASCO, María Concepción; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0.10 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL. Vol. X: El siglo de los creadores. Vanuardia y tradición en el alba de un milenio | | cd | 1 |
| 7.0.10 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: El siglo de los creadores. Vanguardia y tradición en el alba de un milenio | SUREDA, Joan; et al. | monografía | 1 |
| 7.0.10 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: La época de las revoluciones. De Goya a la modernidad | VALDIVIESO, Enrique; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0.12 | HISTORIA DEL ARTE | | TESTO ATLANTE DI STORIA DELL'ARTE AD USO DEI LICEI. Vol. 1 | WITTGENS, F.; GENGARO, M. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|-------------------|----------------------|---|---|------------|---------|
| 7.0. 2 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL. Vol. II: Imperio y religión del mundo romano al prerromano | | cd | 1 |
| 7.0. 2 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: Imperio y religión. Del mundo romano al prerrománico | LUZÓN, José María; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0. 3 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: Crisol de tres culturas. Lo islámico, lo judío y lo cristiano | BORRÁS, Gonzalo M.; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0. 4 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: La época de los monasterios. La plenitud del románico | BARRAL I ALTET, Xavier; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0. 5 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: la época de las catedrales. El esplendor del Gótico | SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0. 6 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: La España imperial. Renacimiento y Humanismo | BUENDÍA, José Rogelio; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0. 7 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL. Vol. VII: El siglo de oro. El sentimiento de lo barroco | | cd | 1 |
| 7.0. 7 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: El siglo de Oro. El sentimiento de lo barroco | PÉREZ SÁNCHEZ, Alfonso; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0. 8 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL. Vol. VIII: El siglo de las luces. Ilustrados, neoclásicos y académicos | | cd | 1 |
| 7.0. 8 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL: El siglo de las luces. Ilustrados, neoclásicos y académicos | JUNQUERA, Juan José; SUREDA, Joan | monografía | 1 |
| 7.0. 9 | HISTORIA DEL ARTE | | HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL. Vol. IX: La época de las revoluciones. De Goya a la modernidad | | cd | 1 |
| 9.4.0. 1 | HISTORIA EUROPEA | | PROFETAS DE EUROPA | USCATESCU, George | monografía | 1 |
| 9.4.0. 2 | HISTORIA EUROPEA | | HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA | RAMOS, Demetrio | monografía | 1 |
| 9.3.0. 1 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo I. Las primeras civilizaciones | SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis | monografía | 1 |
| 9.3.0. 10 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo IX. Del absolutismo a las revoluciones | PILLORGET, Rene | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|------------------|----------------------|--|--|------------|---------|
| 9.3.0.11 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo X. De las revoluciones al liberalismo | COMELLAS, José Luis | monografía | 1 |
| 9.3.0.12 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo XI. De las revoluciones al liberalismo | REDONDO, Gonzalo; COMELLAS, José Luis | monografía | 1 |
| 9.3.0.13 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo XII. La consolidación de las libertades | REDONDO, Gonzalo | monografía | 1 |
| 9.3.0.14 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo XIII. Las libertades y las democracias | REDONDO, Gonzalo | monografía | 1 |
| 9.3.0.15 | HISTORIA MUNDIAL | HISTORIA MEDIEVAL | HISTORIA DE LA EDAD MEDIA. Tomo I | LACARRA Y DE MIGUEL, José María | monografía | 1 |
| 9.3.0.16 | HISTORIA MUNDIAL | HISTORIA MEDIEVAL | HISTORIA DE LA EDAD MEDIA. Tomo II | REGLA CAMPISTOL, Juan | monografía | 1 |
| 9.3.0.17 | HISTORIA MUNDIAL | HISTORIA MODERNA | HISTORIA GENERAL MODERNA: Del renacimiento a la crisis del siglo XX | VICENS VIVES, Jaime | monografía | 1 |
| 9.3.0.18 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL | | monografía | 1 |
| 9.3.0.19 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA ANTIGUA Y MEDIA | SOBrequés, Santiago | monografía | 1 |
| 9.3.0.2 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo II*. La antigüedad clásica | GARCÍA MORENO, Luis A. | monografía | 1 |
| 9.3.0.20 | HISTORIA MUNDIAL | | CURSO DE HISTORIA UNIVERSAL | MUDÓ, José | monografía | 1 |
| 9.3.0.21 | HISTORIA MUNDIAL | HISTORIOGRAFÍA | BREVE HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA | FENÁNDEZ ÁLVAREZ, Manuel | monografía | 1 |
| 9.3.0.22 | HISTORIA MUNDIAL | | LA ALTA EDAD MEDIA | DHONDT, Jan | monografía | 1 |
| 9.3.0.23 | HISTORIA MUNDIAL | | LA ALTA EDAD MEDIA | LE GOFF, Jacques | monografía | 1 |
| 9.3.0.24 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL DE SIGLO XXI. LOS FUNDAMENTOS DEL MUNDO MODERNO: Edad Media tardía, renacimiento, reforma | ROMANO, Ruffiero; TENENTI, Alberto | monografía | 1 |
| 9.3.0.25 | HISTORIA MUNDIAL | EUROPA AMÉRICA | EUROPA - AMÉRICA: 1942-1992 | ELLIOTT, John H. | monografía | 1 |
| 9.3.0.3 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo II**. La antigüedad clásica | GARCÍA MORENO, Luis A. | monografía | 1 |
| 9.3.0.4 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo III. Del mundo antiguo al medieval | ORLANDIS, José | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-------------|----------------------------|----------------------|--|--|------------|---------|
| 9.3.0. 5 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo IV. Fundamentos de la civilización europea | MARTÍN DUQUE, Ángel | monografía | 1 |
| 9.3.0. 6 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo V. La cristiandad medieval | ADAO DA FONSECA, Luis | monografía | 1 |
| 9.3.0. 7 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo VI. De la crisis del siglo XIV a la reforma | SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis | monografía | 1 |
| 9.3.0. 8 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo VII. Renacimiento, reforma, expansión europea | VÁZQUEZ DE PRADA, Valentín | monografía | 1 |
| 9.3.0. 9 | HISTORIA MUNDIAL | | HISTORIA UNIVERSAL: Tomo VIII. La crisis del humanismo y el declive de la hegemonía española | VÁZQUEZ DE PRADA, Valentín | monografía | 1 |
| 6.3.4. 1 | HORTICULTURA | | ÁRBOLES FRUTALES: Cultivo y exploración comercial | JUSCAFRESA, Baudilio | monografía | 1 |
| 6.3.4. 2 | HORTICULTURA | | ENCICLOPEDIA DE LAS HIERBAS | | monografía | 1 |
| 0.0.9. 1 | HUMANIDADES | HUMANISMO CRISTIANO | HUMANISMO NATURAL Y HUMANISMO CRISTIANO | SÁNCHEZ-MARÍN, Faustino G. | monografía | 1 |
| 6.7.7. 1 | INDUSTRIA TEXTIL | BORDADO A MÁQUINA | INSTRUCCIONES PARA BORDAR CON LA MÁQUINA "SINGER", PARA COSER | ARO, X. del | monografía | 1 |
| 6.2. 1 | INGENIERÍA | | MARAVILLAS DEL MUNDO 2: De las sorpresas de la naturaleza a los prodigios de la técnica | GÖÖCK, Roland | monografía | 1 |
| 6.2.9. 1 | INGENIERÍA DEL TRANSPORTE | | MEDIOS DE TRANSPORTE: Automóviles, aviones, barcos, trenes | | monografía | 1 |
| 6.2.9. 2 | INGENIERÍA DEL TRANSPORTE | | REPARACIÓN DE AVERÍAS EN RUTA | CASTRO VICENTE, Miguelde | monografía | 1 |
| 0.0.1. 1 | INVENTOS Y DESCUBRIMIENTOS | INVENTORES | GRANDES CIENTÍFICOS | FORTEY, Jackeline | monografía | 1 |
| 6.3.5. 1 | JARDINERÍA | | MANUAL PRÁCTICO DEL JARDINERO AFICIONADO | | monografía | 1 |
| 8.1.1. 1 | LENGUAS | LENGUA ESPAÑOLA | PARA APRENDER PRÁCTICAMENTE LA ORTOGRAFÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA | RODRÍGUEZ GARCÍA, Gerardo | monografía | 1 |
| 8.1.1. 2 | LENGUAS | LENGUA GALLEGA | NORMAS ORTOGRÁFICAS MORFOLÓGICAS DO IDIOMA GALEGO | INSTITUTO DA LINGUA GALEGA. REAL ACADEMIA GALEGA | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-------------|--------------------|----------------------|---|---------------------------------|------------|---------|
| 8.1.1. 3 | LENGUAS | LENGUA LATINA | LAELIUS SEU DE AMICITIA | BENITO Y DURÁN, Ángel | monografía | 1 |
| 8.1.1. 4 | LENGUAS | LENGUA HEBREA | GRAMÁTICA HEBREA TEÓRICO - PRÁCTICA CON UN BREVE APÉNDICE DEL ARAMEO BÍBLICO | GOÑI, Blas | monografía | 1 |
| 8.1.1. 5 | LENGUAS | LENGUA LATINA | GRAMÁTICA LATINA | ERRANDONEA, Ignacio | monografía | 1 |
| 8. 1 | LINGÜÍSTICA | | DE ELOQUENTIA: Ars dicendi | | monografía | 1 |
| 8.1. 1 | LINGÜÍSTICA | | FILOSOFÍA Y LENGUAJE | LLEDÓ, Emilio | monografía | 1 |
| 8.2. 1 | LITERATURA | | HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA | ALONSO CORTÉS, Narciso | monografía | 1 |
| 8.2. 10 | LITERATURA | | ATLAS DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (Siglo XX) | MAINER BAQUÉ, José Carlos | monografía | 1 |
| 8.2. 2 | LITERATURA | CRÍTICA LITERARIA | APRENDER A HABLAR EN PÚBLICO HOY | VALLEJO-NÁJERA, Juan Antonio | monografía | 1 |
| 8.2. 3 | LITERATURA | | XISTRAL: Revista lucense de creación poética nº 4. Año 2001 | | revista | 1 |
| 8.2. 4 | LITERATURA | | XISTRAL: Revista lucense de creación poética nº 5. Año 2002 | | revista | 1 |
| 8.2. 5 | LITERATURA | | XISTRAL: Revista lucense de creación poética nº 8. Año 2005 | | revista | 1 |
| 8.2. 6 | LITERATURA | | XISTRAL: Revista lucense de creación poética nº 9. Año 2006 | | revista | 1 |
| 8.2. 7 | LITERATURA | | XISTRAL: Revista lucense de creación poética nº 17. Año 2014 | | revista | 1 |
| 8.2. 8 | LITERATURA | | ATLAS DE LITERATURA ESPAÑOLA | BLECUAPERDICES, J.M. | monografía | 1 |
| 8.2. 9 | LITERATURA | | ATLAS DE LA LITERATURA UNIVERSL | PADILLA BOLIVAR, A. | monografía | 1 |
| 8.3.0. 1 | LITERATURA ALEMANA | | OBRAS SELECTAS I: Lion Feuchtwanger: la persona y la obra; El judío Walter Hösselbarth; Goya o el duro camino de la comprensión; Exilio | FEUCHTWANGER, Lion | monografía | 1 |
| 8.3.0. 2 | LITERATURA ALEMANA | | OBRAS SELECTAS II: Escrito crítico; Náufragos: Oblesico negro; El cielo nada sobre de protegidos; Arco de | REMARQUE, Erich María | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|---------------------|----------------------|-----------------------------------|------------------------------|------------|---------|
| | | | triunfo | | | |
| 8.3.0. 3 | LITERATURA ALEMANA | | JUEGO DE ABALORIOS | HESSE, Hermann | monografía | 1 |
| 8.3.0. 4 | LITERATURA ALEMANA | | TÚ ERES UN AMIGO DIFÍCIL | OOSTERHUIS, Huub | monografía | 1 |
| 8.3.0. 5 | LITERATURA ALEMANA | | LA MARCHA DE RADETZKY | ROTH, Joseph | monografía | 1 |
| 8.6.0. 1 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL LAZARILLO DE TORMES | ANÓNIMO | monografía | 1 |
| 8.6.0. 10 | LITERATURA ESPAÑOLA | | HORARIO: Poemas religiosos | MACHACHO, Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 100 | LITERATURA ESPAÑOLA | | RETAHÍLAS | MARTÍN GAITE, Carmen | monografía | 1 |
| 8.6.0. 101 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS HISTORIAS DE MARTA Y FERNANDO | MARTÍN GARZO, Gustavo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 102 | LITERATURA ESPAÑOLA | | TIEMPO DE SILENCIO | MARTÍN-SANTOS, Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 103 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PEQUEÑO TEATRO | MATUTE, Ana María | monografía | 1 |
| 8.6.0. 104 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO | MIRÓ, Gabriel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 105 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PÁJARO EN UNA TORMENTA | MONTERO, Isaac | monografía | 1 |
| 8.6.0. 106 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA HIJA DEL CANÍBAL | MONTERO, Rosa | monografía | 1 |
| 8.6.0. 107 | LITERATURA ESPAÑOLA | | MOVIMIENTO PERPETUO | MONTERROSO, Augusto | monografía | 1 |
| 8.6.0. 108 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL ASTILLERO | ONETTI, Juan Carlos | monografía | 1 |
| 8.6.0. 109 | LITERATURA ESPAÑOLA | | JOSÉ TRIGO | PASO, Fernando del | monografía | 1 |
| 8.6.0. 11 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL LIBRO DE LAS CLAVES | CANCELA ZAPATERO, Ángel Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 110 | LITERATURA ESPAÑOLA | | TIEMPO NUBLADO | PAZ, Octavio | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|---------------------|----------------------|--|-----------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 111 | LITERATURA ESPAÑOLA | | A.M.D.G. | PÉREZ DE AYALA, Ramón | monografía | 1 |
| 8.6.0. 112 | LITERATURA ESPAÑOLA | | TIGRE JUAN; EL CURANDERO DE SU HONRA | PÉREZ DE AYALA, Ramón | monografía | 1 |
| 8.6.0. 113 | LITERATURA ESPAÑOLA | | NO ES ELEGANTE MATAR A UNA MUJER DESCALZA | POZO, Raúl del | monografía | 1 |
| 8.6.0. 114 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS MÁSCARAS DEL HÉROE. Volumen I | PRADA, Juan Manuel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 115 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS MÁSCARAS DEL HÉROE. Volumen II | PRADA, Juan Manuel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 116 | LITERATURA ESPAÑOLA | | BOQUITAS PINTADAS | PUIG, Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 117 | LITERATURA ESPAÑOLA | | VIGILIA DEL ALMIRANTE | ROA BASTOS, Augusto | monografía | 1 |
| 8.6.0. 118 | LITERATURA ESPAÑOLA | | YO EL SUPREMO | ROA BASTOS, Augusto | monografía | 1 |
| 8.6.0. 119 | LITERATURA ESPAÑOLA | | AZUL | REGRS, Rosa | monografía | 2 |
| 8.6.0. 120 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PEDRO PÁRAMO | RULFO, Juan | monografía | 1 |
| 8.6.0. 121 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA SONRISA ETRUSCA | SAMPEDRO, José Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 122 | LITERATURA ESPAÑOLA | | OCTUBRE, OCTUBRE. Volúmen I | SAMPEDRO, José Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 123 | LITERATURA ESPAÑOLA | | OCTUBRE, OCTUBRE. Volúmen II | SAMPEDRO, José Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 124 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL CAMINO DEL CORAZÓN | SÁNCHEZ DRAGÓ, Fernando | monografía | 1 |
| 8.6.0. 125 | LITERATURA ESPAÑOLA | | INDUSTRIAS Y ANDANZAS DE ALFANHUÍ | SÁNCHEZ FERLOSIO, Rafael | monografía | 1 |
| 8.6.0. 126 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL CARTERO DE NERUDA | SKÁRMETA, Antonio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 127 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL CRIMEN DEL CINE DE ORIENTE | TOMEIO, Javier | monografía | 1 |
| 8.6.0. 128 | LITERATURA ESPAÑOLA | | JARRAPELLEJOS | TRIGO, Felipe | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|---------------------|----------------------|---|---|------------|---------|
| 8.6.0. 129 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA TÍA TULA | UNAMUNO, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 13 | LITERATURA ESPAÑOLA | | NOVELAS EJEMPLARES I | CERVANTES, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 130 | LITERATURA ESPAÑOLA | | NIEBLA | UNAMUNO, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 131 | LITERATURA ESPAÑOLA | | SAN MANUEL BUENO, MÁRTIR | UNAMUNO, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 132 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA NADA COTIDIANA | VALDÉS, Zoe | monografía | 1 |
| 8.6.0. 133 | LITERATURA ESPAÑOLA | | YO, EL REY | VALLEJO-NÁJERA, Juan Antonio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 134 | LITERATURA ESPAÑOLA | | CONVERSACIÓN EN LA CATEDRAL. Volúmen I | VARGAS LLOSA, Mario | monografía | 1 |
| 8.6.0. 136 | LITERATURA ESPAÑOLA | | HISTORIA DE MAYTA | VARGAS LLOSA, Mario | monografía | 1 |
| 8.6.0. 137 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LITUMA EN LOS ANDES | VARGAS LLOSA, Mario | monografía | 2 |
| 8.6.0. 138 | LITERATURA ESPAÑOLA | | GALÍNDEZ | VÁZQUEZ MONTALBÁN, Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 139 | LITERATURA ESPAÑOLA | | TATUAJE | VÁZQUEZ MONTALBÁN, Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 14 | LITERATURA ESPAÑOLA | | AZUL COBALTO: Historia posible do marqués de Sargadelos | CONDE, Alfredo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 140 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PICARESCA ESPAÑOLA | ANÓNIMO; CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de; QUEVEDO, Francisco de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 141 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Parte I | CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 142 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Parte II | CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 143 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA COLMENA | CELA, Camilo José | monografía | 1 |
| 8.6.0. 144 | LITERATURA ESPAÑOLA | | CIEN AÑOS DE SOLDEDAD | GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 145 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA CELESTINA | ROJAS, Fernando de | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|---------------------|----------------------|---|---------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 146 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL TÚNEL | SÁBATO, Ernesto | monografía | 1 |
| 8.6.0. 147 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA TABLA DE FLANDES | PÉREZ- REVERTE, Arturo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 148 | LITERATURA ESPAÑOLA | | OBRAS COMPLETAS. Tomo I | CASTRO, Rosalía de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 149 | LITERATURA ESPAÑOLA | | OBRAS COMPLETAS. Tomo II | CASTRO, Rosalía de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 15 | LITERATURA ESPAÑOLA | | CUNQUEIRO EN EL PROGRESO | CUNQUEIRO, Álvaro | monografía | 2 |
| 8.6.0. 150 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL SOLAR FRANCISCANO | CÓRDOBA, Gonzalo de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 151 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA MIRADA DEL OTRO | DELGADO, Fernando G. | monografía | 1 |
| 8.6.0. 152 | LITERATURA ESPAÑOLA | | RETAGUARDIA | ESPINA, Concha | monografía | 1 |
| 8.6.0. 153 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA MANO DE FÁTIMA | FALCONES, Ildfonso | monografía | 1 |
| 8.6.0. 154 | LITERATURA ESPAÑOLA | | ESTRÍA | GARCÍA AMOR, Eugenio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 155 | LITERATURA ESPAÑOLA | | GRITOS DE LA TIERRA | IRONELLA, José María | monografía | 1 |
| 8.6.0. 156 | LITERATURA ESPAÑOLA | | HISTORIAS DE ALMAS | GIMÉNEZ G. HERAS, José | monografía | 1 |
| 8.6.0. 157 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LICENCIA PARA INCORDIAR | GUTIÉRREZ, Santy | monografía | 1 |
| 8.6.0. 158 | LITERATURA ESPAÑOLA | | OLÉ | HIDALGO, Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 159 | LITERATURA ESPAÑOLA | | ROMANCERO GITANO: Oda a Salvador Dalí. Poeta en Nueva York | GARCÍA LORCA, Federico | monografía | 1 |
| 8.6.0. 16 | LITERATURA ESPAÑOLA | | DIARIO DE UN CAZADOR | DELIBES, Miguel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 160 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL TIEMPO VUELVE | ICAZA, Carmen de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 161 | LITERATURA ESPAÑOLA | | ARTÍCULOS VARIOS | LARRA, Mariano José de | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|---------------------|----------------------|--|------------------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 162 | LITERATURA ESPAÑOLA | | CANCIONERO DIVINO | VEGA Y CARPIO, Lope Félix de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 163 | LITERATURA ESPAÑOLA | | AMOR DE ARTUR | MÉNDEZ FERRÍN, X.L. | monografía | 1 |
| 8.6.0. 164 | LITERATURA ESPAÑOLA | | TRES VIDAS DE SANTOS | MENDOZA, Eduardo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 165 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL BURLADOR DE SEVILLA | MOLINA, Tirso de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 166 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA HIJA DEL CANÍBAL | MONTERO, Rosa | monografía | 1 |
| 8.6.0. 167 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL RETORNO CÁTARO | MOLIST, Jorge | monografía | 1 |
| 8.6.0. 168 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL BOLÍGRAFO DE GEL VERDE | MORENO, Eloy | monografía | 1 |
| 8.6.0. 169 | LITERATURA ESPAÑOLA | | QUERIDO TOMÁS | NEIRA VILAS, Xosé | monografía | 1 |
| 8.6.0. 17 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PEGAR LA HEBRA | DELIBES, Miguel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 170 | LITERATURA ESPAÑOLA | | APÓSTOL | JIMÉNEZ MODREGO, Jerónimo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 171 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL PARAPETO | PESTANA, Paco | monografía | 1 |
| 8.6.0. 172 | LITERATURA ESPAÑOLA | | POESÍAS COMPLETAS | MACHADO, Antonio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 173 | LITERATURA ESPAÑOLA | | ELEGÍAS EUROPEAS | MONTES, Eugenio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 174 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL LABERINTO DE LA SOLEDAD | PAZ, Octavio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 175 | LITERATURA ESPAÑOLA | | SUMA POÉTICA: Amplia colección de la poesía religiosa española | PEMÁN, José María; HERRERO, Miguel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 176 | LITERATURA ESPAÑOLA | | BARCO SIN LUCES | PIMENTEL, Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 177 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS LEGIONES MALDITAS | POSTEGUILLO, Santiago | monografía | 1 |
| 8.6.0. 178 | LITERATURA ESPAÑOLA | | AL VOLVER LA ESQUINA | LAFORET, Carmen | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|---------------------|----------------------|--|-------------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 179 | LITERATURA ESPAÑOLA | | HISTORIA DE LA VIDA DEL BUSCÓN LLAMADO DON PABLOS | QUEVEDO, Francisco de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 18 | LITERATURA ESPAÑOLA | | DOS MUJERES | DELIBES, Miguel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 180 | LITERATURA ESPAÑOLA | | DON ÁLVARO, O LA FUERZA DEL SINO | RIVAS. Duque de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 181 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA CELESTINA | ROJAS, Fernando de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 182 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA SENDA DEL DRAGO | SAMPEDRO, José Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 183 | LITERATURA ESPAÑOLA | | AMARSE CON LOS OJOS ABIERTOS | SILVA SALINAS, Jorge Bucay | monografía | 1 |
| 8.6.0. 184 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA ESTRATEGIA DEL AGUA | SILVA, Lorenzo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 185 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL CRISTO DE VELÁZQUEZ: Poema | UNAMUNO, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 186 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA DIGNIDAD HUMANA | UNAMUNO, Miguel de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 187 | LITERATURA ESPAÑOLA | | TIRANO BANDERAS: Novela de tierra caliente | VALLE-INCLÁN, Ramón de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 188 | LITERATURA ESPAÑOLA | | SOLILOQUIOS AMOROSOS DE UN ALMA A DIOS | VEGA, Lope de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 189 | LITERATURA ESPAÑOLA | | NO HAY LUGAR PARA INOCENTES | VIGIL, Martín | monografía | 1 |
| 8.6.0. 19 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL PRÍNCIPE DESTRONADO | DELIBES, Miguel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 190 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA POESÍA Y LA MÚSICA EN EL DRAMA FUTURO | WAGNER, Ricardo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 191 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL LIBRO DE MOISÉS | WEST, J.M. | monografía | 1 |
| 8.6.0. 192 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA CÁRCEL | ZÁRATE, Jesús | monografía | 1 |
| 8.6.0. 193 | LITERATURA ESPAÑOLA | | GABRIELA CLAVO Y CANELA | AMADO, Jorge | monografía | 1 |
| 8.6.0. 194 | LITERATURA ESPAÑOLA | | DE MI TIERRA | PARDO BAZÁN, Emilia | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|---------------|---------------------|----------------------|---|---|------------|---------|
| 8.6.0. 195 | LITERATURA ESPAÑOLA | | TESTAMENTO DEL PÁJARO SOLITARIO | MARTÍN DESCALZO, José Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 196 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LEYENDAS Y NARRACIONES | BECQUER, Gustavo Adolfo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 197 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA 2ª BATALLA DE TOBRUK | | monografía | 1 |
| 8.6.0. 2 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PIEZAS MAESTRAS DEL TEATRO TEOLÓGICO ESPAÑOL II: Comedias | ANÓNIMO | monografía | 1 |
| 8.6.0. 20 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL I: Nada; La luna ha entrado en casa; Un hombre | LAFORET, Carmen; TAPIA, José Félix; GIRONELLA, José María | monografía | 1 |
| 8.6.0. 21 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 2: La sombra del ciprés es alargada; Sobre las piedras grises; Las últimas horas | DELIBES, Miguel; ARBÓ, Sebastián Juan; SUÁREZ CARREÑO, José | monografía | 1 |
| 8.6.0. 22 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 3: Viento del norte; La noria; Nosotros, los Rivero | QUIROGA, Elena; ROMERO, Luis; MEDIO, Dolores | monografía | 1 |
| 8.6.0. 23 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 4: Siempre en capilla; La muerte le siente bien a los Villalobos; El Jarama | FERRELLAD, Luisa; ALCÁNTARA, Francisco José; SÁNCHEZ FERLOSIO, Rafael | monografía | 1 |
| 8.6.0. 24 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 5: La frantera de Dios; Entre visillos; No era de los nuestros | MARTÍN, J.L.; MARTÍN GAITE, Carmen; VIDAL CADELLANS, José | monografía | 1 |
| 8.6.0. 25 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 6: Primera memoria; Lasciegas hormigas; EL curso | MATUTE, Ana María; PINILLA, Ramiro; PAYNO, Juan Antonio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 26 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 7: Muerte por fusilamiento; El día señalado; El miedo y la esperanza | MENDIOLA, José María; MEJÍA VALLEJO, Manuel; MARTÍNEZ GARRIDO, Alfonso | monografía | 1 |
| 8.6.0. 27 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 8: El buen salvaje; La zancada; Réquiem por todos nosotros | CABALLERO CALDERÓN, Eduardo; SOTO, Vicente; SANJUÁN, José María | monografía | 1 |
| 8.6.0. 28 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 9: Un hombre que se parecía a Orestes; Las hermanas coloradas; Libro de las memoriasde las cosas | CUNQUEIRO, Álvaro; GARCÍA PAVÓN, Francisco; FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús | monografía | 1 |
| 8.6.0. 29 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 10: El cuajarón; Groovy; El rito | REQUENA, José María; CARRASCAL, José María; | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|---------------------|----------------------|--|---|------------|---------|
| | | | | GARCÍA BLÁZQUEZ, José Antonio | | |
| 8.6.0.3 | LITERATURA ESPAÑOLA | | DIOS EN LA POESÍA ACTUAL: Selección de poemas españoles e hispanoamericanos | CHAMPOURCIN, Ernestina de | monografía | 1 |
| 8.6.0.30 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 11: Culminación de Montoya; Las ninfas; Lectura insólita de El Capital | GASULLA, Luis; UMBRAL, Francisco; GUERRA GARRIDO, Raúl | monografía | 1 |
| 8.6.0.31 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 12: Conversación sobre la guerra; Narciso; El ingenioso hidalgo y poeta Federico García Lorca asciende a los infiernos | ASENJO SEDANO, José; SÁNCHEZ ESPESO, Germán; ROJAS, Carlos | monografía | 1 |
| 8.6.0.32 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 13: Concerto grosso; Cantiga de agüero; La torre herida por el rayo | ZARAGOZA, Juan Ramón; GÓMEZ OJEDA, Carmen; ARRABAL, Fernando | monografía | 1 |
| 8.6.0.33 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 14: Regocijo en el hombre; La otra orilla de la droga; Flor de sal | GARCÍA AGUILAR, Salvador; TOMÁS GARCÍA, José Luis; FANER, Pau | monografía | 1 |
| 8.6.0.34 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIOS NADAL 15: Balada de Caín; La ocasión; Retratos de ambigú | VICENT, Manuel; SAER, Juan José; APARICIO, Juan Pedro | monografía | 1 |
| 8.6.0.35 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1952: En la noche no hay caminos | MIRA, Juan José | monografía | 1 |
| 8.6.0.36 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1953: Una casa con goteras | LOREN, Santiago | monografía | 1 |
| 8.6.0.37 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1954: Pequeño teatro | MATUTE, Ana María | monografía | 1 |
| 8.6.0.38 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1955: Tres pisadas de hombre | PRIETO, Antonio | monografía | 1 |
| 8.6.0.39 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1956: El desconocido | KURTZ, Carmen | monografía | 1 |
| 8.6.0.4 | LITERATURA ESPAÑOLA | | ~ADIÓN, "CORDERA"! Y OTROS CUENTOS | ALAS, Leopoldo (Clarín) | monografía | 1 |
| 8.6.0.40 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1957: La paz empieza nunca | ROMERO, Emilio | monografía | 1 |
| 8.6.0.41 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1958: Pasos sin huellas | BERMÚDEZ DE CASTRO, F. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------------|----------------------|---|------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 42 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1959: La noche | BOSCH, Andrés | monografía | 1 |
| 8.6.0. 43 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1960: El atentado | SALVADOR, Tomás | monografía | 1 |
| 8.6.0. 44 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1961: La mujer de otro | LUCA DE TENA, Torcuato | monografía | 1 |
| 8.6.0. 45 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1962: Se enciende y se apaga una luz | VÁZQUEZ, Ángel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 46 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1963: El cacique | ROMERO, Luis | monografía | 1 |
| 8.6.0. 47 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1964: Las hogueras | ALÓS, Concha | monografía | 1 |
| 8.6.0. 48 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1965: Equipaje para la tierra | RUBIO, Rodrigo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 49 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1966: A tuntas y a ciegas | PORTAL NICOLÁS, Marta | monografía | 1 |
| 8.6.0. 5 | LITERATURA ESPAÑOLA | | VIVIR ADREDE | BENEDETTI, Mario | monografía | 1 |
| 8.6.0. 50 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1967: Las últimas banderas | LERA, Ángel María de | monografía | 1 |
| 8.6.0. 51 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1968: Con la noche a cuestas | FERRAND, Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 52 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1969: En la vida de Ignacio Morel | SENDER, Manuel J. | monografía | 1 |
| 8.6.0. 53 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1970: La cruz invertida | AGUINIS, Marcos | monografía | 1 |
| 8.6.0. 54 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1971: Condenados a vivir I | GIRONELLA, José María | monografía | 1 |
| 8.6.0. 55 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1971: Condenados a vivir II | GIRONELLA, José María | monografía | 1 |
| 8.6.0. 56 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1972: La cárcel | ZÁRATE, Jesús | monografía | 1 |
| 8.6.0. 57 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1974: Icaria, Icaria... | BENGUEREL, Xavier | monografía | 1 |
| 8.6.0. 58 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1975: La gangrena | SALISACHS, Mercedes | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------------|----------------------|--|---------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 59 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1976: En el día de hoy | TORBADO, Jesús | monografía | 1 |
| 8.6.0. 6 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA DUDOSA LUZ DEL DÍA | ARRABAL, Fernando | monografía | 1 |
| 8.6.0. 60 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1977: Autobiografía de Federico Sánchez | SEMPRÚN, Jorge | monografía | 1 |
| 8.6.0. 61 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1978: La muchacha de las bragas de oro | MARSÉ, Juan | monografía | 1 |
| 8.6.0. 62 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1979: Los mares del sur | VÁZQUEZ MONTALBÁN, Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 63 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1980: Volavérunt | LARRETA, Antonio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 64 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1981: Y Dios en la última playa | ZARAGOZA, Cristóbal | monografía | 1 |
| 8.6.0. 65 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PREMIO PLANETA 1982: Jaque a la dama | FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús | monografía | 1 |
| 8.6.0. 66 | LITERATURA ESPAÑOLA | | MARIONETA REBULL | AGUSTÍ, Ignacio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 67 | LITERATURA ESPAÑOLA | | CON EL VIENTO SOLANO | ALDECOA, Ignacio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 68 | LITERATURA ESPAÑOLA | | HOMBRES DE MAÍZ | ASTURIAS, Miguel Ángel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 69 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS BUENAS INTENCIONES | AUB, Max | monografía | 1 |
| 8.6.0. 7 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PEREGRINATIO | ASENSI, Matilde | monografía | 1 |
| 8.6.0. 70 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA VOLUNTAD | AZORÍN | monografía | 1 |
| 8.6.0. 71 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL ÁRBOL DE LA CIENCIA | BAROJA, Pío | monografía | 1 |
| 8.6.0. 72 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA LUCHA POR LA VIDA I: La busca | BAROJA, Pío | monografía | 1 |
| 8.6.0. 73 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA LUCHA POR LA VIDA II: Mala hierba | BAROJA, Pío | monografía | 1 |
| 8.6.0. 74 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA LUCHA POR LA VIDA III: Aurora roja | BAROJA, Pío | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------------|----------------------|--|-------------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 75 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS INQUIETUDES DE SHANTI ANDÍA | BAROJA, Pío | monografía | 1 |
| 8.6.0. 76 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA TREGUA | BENEDETTI, Mario | monografía | 2 |
| 8.6.0. 77 | LITERATURA ESPAÑOLA | | VOLVERÁS A REGIÓN | BENET, Juan | monografía | 1 |
| 8.6.0. 78 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LA VIDA EXAGERADA DE MARTÍN ROMANA. Volumen II | BRYCE ECHENIQUE, Alfredo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 79 | LITERATURA ESPAÑOLA | | UN MUNDO PARA JULIUS | BRYCE ECHENIQUE, Alfredo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 8 | LITERATURA ESPAÑOLA | | CAPRICHIO | AZORÍN | monografía | 1 |
| 8.6.0. 80 | LITERATURA ESPAÑOLA | | ÁGATA OJO DE GATO | CABALLERO BONALD, José Manuel | monografía | 1 |
| 8.6.0. 81 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL SIGLO DE LAS LUCES | CARPENTIER, Alejo | monografía | 1 |
| 8.6.0. 82 | LITERATURA ESPAÑOLA | | SAN CAMILO 1936 | CELA, Camilo José | monografía | 1 |
| 8.6.0. 83 | LITERATURA ESPAÑOLA | | BARRIO DE MARAVILLAS | CHACEL, Rosa | monografía | 1 |
| 8.6.0. 84 | LITERATURA ESPAÑOLA | | RAYUELA | CORTÁZAR, Julio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 85 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS MOCEDADES DE ULISES | CUNQUEIRO, Álvaro | monografía | 1 |
| 8.6.0. 86 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL BOSCO PÁJARO DE LA NOCHE | DONOSO, José | monografía | 2 |
| 8.6.0. 87 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EN BUSCA DEL UNICORNIO | ESLAVA GALÁN, Juan | monografía | 1 |
| 8.6.0. 88 | LITERATURA ESPAÑOLA | | BEATRIZ Y LOS CUERPOS CELESTES | ETXEBARRÍA, Lucía | monografía | 1 |
| 8.6.0. 89 | LITERATURA ESPAÑOLA | | EL VIAJE A NINGUNA PARTE | FERNÁN-GÓMEZ, Fernando | monografía | 1 |
| 8.6.0. 9 | LITERATURA ESPAÑOLA | | DONDE TERMINA UN AMOR... | CABALLERO AUDAZ. El | monografía | 1 |
| 8.6.0. 90 | LITERATURA ESPAÑOLA | | MADRID DE CORTE A CHECA | FOXÁ, Agustín de | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------------|----------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------|---------|
| 8.6.0. 91 | LITERATURA ESPAÑOLA | | CANTAR DE CIEGOS | FUENTES, Carlos | monografía | 1 |
| 8.6.0. 92 | LITERATURA ESPAÑOLA | | GRAMÁTICA PARDA | GARCÍA HORTELANO, Juan | monografía | 1 |
| 8.6.0. 93 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LAS HERMANAS COLORADAS | GARCÍA PAVÓN, Francisco | monografía | 1 |
| 8.6.0. 94 | LITERATURA ESPAÑOLA | | LECTURA INSÓLITA DE EL CAPITAL | GUERRA GARRIDO, Raúl | monografía | 1 |
| 8.6.0. 95 | LITERATURA ESPAÑOLA | | NADA | LAFORET, Carmen | monografía | 1 |
| 8.6.0. 96 | LITERATURA ESPAÑOLA | | PARADISO | LEZAMA LIMA, José | monografía | 1 |
| 8.6.0. 97 | LITERATURA ESPAÑOLA | | JUAN DE MAIRENA | MACHADO, Antonio | monografía | 1 |
| 8.6.0. 98 | LITERATURA ESPAÑOLA | | DÍAS CONTADOS | MADRID, Juan | monografía | 1 |
| 8.6.0. 99 | LITERATURA ESPAÑOLA | | HISTORIAS DEL KRONEN | MAÑAS, José Ángel | monografía | 1 |
| 8.6.9. 8 | LITERATURA ESPAÑOLA | | O OURO DE AGRÍCOLA | VÁZQUEZ PITA, Enrique | monografía | 1 |
| 8.4.0. 1 | LITERATURA FRANCESA | | EUGÉNIE GRANDET: La comedia humana | BALZAC, Honoré de | monografía | 1 |
| 8.4.0. 10 | LITERATURA FRANCESA | | DESTINOS EJEMPLARES | MAUROIS, André | monografía | 1 |
| 8.4.0. 11 | LITERATURA FRANCESA | | CÉCILE HA MUERTO | MAIGRET, Simenon | monografía | 1 |
| 8.4.0. 12 | LITERATURA FRANCESA | | TARTUFO O EL IMPOSTOR | MOLIČRE | monografía | 1 |
| 8.4.0. 13 | LITERATURA FRANCESA | | LA HUELLA DEL DIOS | VAN DER MEERSCH, Maxence | monografía | 1 |
| 8.4.0. 14 | LITERATURA FRANCESA | | MEMORIAS DE ADRIANO | YOURCENAR, Amarguerite | monografía | 1 |
| 8.4.0. 15 | LITERATURA FRANCESA | | RÉQUIEM POR EL ESTE | MAKINE, Andred' | monografía | 1 |
| 8.4.0. 16 | LITERATURA FRANCESA | | LA FELIDAD PERDIDA | L'ERMITE, Pierre | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|---------------------|----------------------|---|---------------------------|------------|---------|
| 8.4.0. 2 | LITERATURA FRANCESA | | LOS MISERABLES I | HUGO, Víctor | monografía | 1 |
| 8.4.0. 3 | LITERATURA FRANCESA | | LOS MISERABLES II | HUGO, Víctor | monografía | 1 |
| 8.4.0. 4 | LITERATURA FRANCESA | | NOVELAS I | BENOIT, Pierre | monografía | 1 |
| 8.4.0. 5 | LITERATURA FRANCESA | | NOVELAS II | BENOIT, Pierre | monografía | 1 |
| 8.4.0. 6 | LITERATURA FRANCESA | | DIARIO DE UN CURA RURAL | BERNANOS, Georges | monografía | 1 |
| 8.4.0. 7 | LITERATURA FRANCESA | | CARTAS DE MI MOLINO | DAUDET, Alphonse | monografía | 1 |
| 8.4.0. 8 | LITERATURA FRANCESA | | CUENTOS DE ORILLAS DEL RHIN | ERCKMANN; CHATRIAN | monografía | 1 |
| 8.4.0. 9 | LITERATURA FRANCESA | | EL MAR DE LAS SIRTES | GRACQ, Julien | monografía | 1 |
| 8.6.9. 1 | LITERATURA GALLEGA | | A AIGUILLADA DO MONCHO | AFONSO GONZÁLEZ, Ramón | monografía | 1 |
| 8.6.9. 2 | LITERATURA GALLEGA | | DEZ ANOS, DEZ HISTORIAS | BARRIOS, Pepa; et al. | monografía | 1 |
| 8.6.9. 3 | LITERATURA GALLEGA | | OS VELLAS NON DEBEN DE NAMORARSE | CASTELAO, Alfonso R. | monografía | 1 |
| 8.6.9. 4 | LITERATURA GALLEGA | | PELÚDEZ DESPIDE A TRAPACERO | CORA, Xosé de | monografía | 1 |
| 8.6.9. 5 | LITERATURA GALLEGA | | NON HAI NOITE TAN LARGA | FERNÁNDEZ PAZ, Agustín | monografía | 1 |
| 8.6.9. 6 | LITERATURA GALLEGA | | OS CACIQUES E A "NENA" | SIRGAL, Antón de | monografía | 1 |
| 8.6.9. 7 | LITERATURA GALLEGA | | ˆNON CHORES, SABELIÑA!: Zarzuela galega | TRAPERO PARDO, José | monografía | 1 |
| 8.2.0. 1 | LITERATURA INGLESA | | OBRAS COMPLETAS DE AGATHA CHRISTIE II: Hacia cero; Pleamares de la vida; Cinco cerditos | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 10 | LITERATURA INGLESA | | LOLITA | NABOKOV, Vladimir | monografía | 1 |
| 8.2.0. 11 | LITERATURA INGLESA | | EL RETRATO DE DORIAN GRAY | WILDE, Óscar | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|--------------------|----------------------|--|----------------------|------------|---------|
| 8.2.0. 12 | LITERATURA INGLESA | | TRÓPICO DE CAPRICORNIO | MILLER, Henry | monografía | 1 |
| 8.2.0. 13 | LITERATURA INGLESA | | DRÁCULA | STOKER, Bram | monografía | 1 |
| 8.2.0. 14 | LITERATURA INGLESA | | EL MUNDO PERDIDO | CONAN DOYLE, Arthur | monografía | 1 |
| 8.2.0. 15 | LITERATURA INGLESA | | LAS MINAS DEL REY SALOMÓN | RIDER HAGGARD, Henry | monografía | 1 |
| 8.2.0. 16 | LITERATURA INGLESA | | LOS VIAJES DE GULLIVER | SWIFT, Jonathan | monografía | 1 |
| 8.2.0. 17 | LITERATURA INGLESA | | EL RETRATO DE DORIAN GREY | WILDE, Óscar | monografía | 1 |
| 8.2.0. 18 | LITERATURA INGLESA | | ÁNGEL NEGRO | ANDREWS, V.C. | monografía | 1 |
| 8.2.0. 19 | LITERATURA INGLESA | | LA BUENA TIERRA | BUCK, Pearl S. | monografía | 1 |
| 8.2.0. 2 | LITERATURA INGLESA | | OBRAS COMPLETAS DE AGATHA CHRISTIE VII: Un crimen "dormido"; La puerta del destino; Las manzanas | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 20 | LITERATURA INGLESA | | SEXO EN NUEVA YORK | BUSHNELL, Candace | monografía | 1 |
| 8.2.0. 21 | LITERATURA INGLESA | | SOLTERO Y SIN COMPROMISO | GAYLE, Mike | monografía | 1 |
| 8.2.0. 22 | LITERATURA INGLESA | | EL PODER Y LA GLORIA | GREENE, Graham | monografía | 1 |
| 8.2.0. 23 | LITERATURA INGLESA | | LA QUINTA REINA | FORD, Mádox Ford | monografía | 1 |
| 8.2.0. 24 | LITERATURA INGLESA | | EL AFINADOR DE PIANOS | MASON, Daniel | monografía | 1 |
| 8.2.0. 25 | LITERATURA INGLESA | | EL CANTO DEL PÁJARO | MELLO, Anthony de | monografía | 1 |
| 8.2.0. 26 | LITERATURA INGLESA | | SE ACABÓ EL JUEGO | PARKS, Adele | monografía | 1 |
| 8.2.0. 27 | LITERATURA INGLESA | | EL TALENTO DE MR. RIPLEY | HIGHSMITH, Patricia | monografía | 1 |
| 8.2.0. 28 | LITERATURA INGLESA | | HAMLET | SHAKESPEARE, William | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|--------------------|----------------------|--|----------------------------|------------|---------|
| 8.2.0. 29 | LITERATURA INGLESA | | REUNIÓN TUMULTUOSA | SHARPE, Tom | monografía | 1 |
| 8.2.0. 3 | LITERATURA INGLESA | | OBRAS COMPLETAS DE AGATHA CHRISTIE X: Los trabajos de Hércules; Némesis; Navidades trágicas | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 30 | LITERATURA INGLESA | | WILT | SHARPE, Tom | monografía | 1 |
| 8.2.0. 31 | LITERATURA INGLESA | | UNA BODA EN DICIEMBRE | SHREVE, Anita | monografía | 1 |
| 8.2.0. 32 | LITERATURA INGLESA | | FIRMIN: Aventuras de una alimaña humana | SAVAGE, Sam | monografía | 1 |
| 8.2.0. 33 | LITERATURA INGLESA | | SUEÑOS | SMITH, Michael Marshall | monografía | 1 |
| 8.2.0. 34 | LITERATURA INGLESA | | LA TAZA DE ORO | STEINECK, John | monografía | 1 |
| 8.2.0. 35 | LITERATURA INGLESA | | LA ISLA DEL TESORO | STEVENSON, Robert Louis | monografía | 1 |
| 8.2.0. 36 | LITERATURA INGLESA | | SI PUDIERAS VERME AHORA | STRAUB, Peter | monografía | 1 |
| 8.2.0. 37 | LITERATURA INGLESA | | LAS TORRES DE BARCHESTER | TROLLOPE, Anthony | monografía | 1 |
| 8.2.0. 38 | LITERATURA INGLESA | | EL COLOR PÚRPURA | WALKER, Alice | monografía | 1 |
| 8.2.0. 39 | LITERATURA INGLESA | | ~DESCIENDE, MOISÉS! | FAULKNER, William | monografía | 1 |
| 8.2.0. 4 | LITERATURA INGLESA | | OBRAS COMPLETAS DE AGATHA CHRISTIE XIII: La casa torcida; Testigo de cargo; El inferior: Otros relatos | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 40 | LITERATURA INGLESA | | EL CUADRO | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 41 | LITERATURA INGLESA | | LA SELVA DE NEÓN | ALGREN, Nelson | monografía | 1 |
| 8.2.0. 42 | LITERATURA INGLESA | | EL CONDUCTOR DE MANADAS | GREY, Zane | monografía | 1 |
| 8.2.0. 43 | LITERATURA INGLESA | | CARTAS SOBRE LA MESA | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 44 | LITERATURA INGLESA | | ASESINATO EN BARDSLEY MEWS | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|------------------|--------------------------------------|----------------------|---|------------------------------------|------------|---------|
| 8.2.0. 45 | LITERATURA INGLESA | | MUERTE EN LA VICARÍA | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 46 | LITERATURA INGLESA | | MISTERIO DEL GATO DESAPARECIDO | BLYTON, Enid | monografía | 1 |
| 8.2.0. 47 | LITERATURA INGLESA | | EL MISTERIO DE LAS SIETE ESFERAS | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 48 | LITERATURA INGLESA | | EL ENIGMATICO W.M.B. | CASTLE, Jimmy | monografía | 1 |
| 8.2.0. 5 | LITERATURA INGLESA | | OBRAS COMPLETAS DE AGATHA CHRISTIE XVIII: El tren de las 4.50; Después del funeral; Un puñado de centeno | CHRISTIE, Agatha | monografía | 1 |
| 8.2.0. 6 | LITERATURA INGLESA | | EL GRAN GATSBY | FITZGERLD, F. Scott | monografía | 1 |
| 8.2.0. 7 | LITERATURA INGLESA | | HAMLET | SHAKESPEARE, William | monografía | 1 |
| 8.2.0. 8 | LITERATURA INGLESA | | ADIÓS A LAS ARMAS | HEMINGWAY, Ernest | monografía | 1 |
| 8.2.0. 9 | LITERATURA INGLESA | | UN MUNDO FELIZ | HUXLEY, Aldous | monografía | 1 |
| 8.5.0. 1 | LITERATURA ITALIANA | | MAL DE PIEDRAS | AGUS, Milena | monografía | 1 |
| 8.5.0. 2 | LITERATURA ITALIANA | | EL PÉNDULO DE FOUCAULT | ECO, Umberto | monografía | 1 |
| 8.5.0. 3 | LITERATURA ITALIANA | | NADA Y ASÍ SEA | FALLACI, Oriana | monografía | 1 |
| 8.5.0. 4 | LITERATURA ITALIANA | | DON CAMILO: (Un mundo pequeño) | GUARESCHI, Giovanni | monografía | 1 |
| 8.5.0. 5 | LITERATURA ITALIANA | | GOG: El libro negro | PAPINI, Giovanni | monografía | 1 |
| 8.5.0. 6 | LITERATURA ITALIANA | | QUEL CHE LA DONNA DI 45 ANNI DEBE SAPERE | DRAKE, Emma F.A. | monografía | 2 |
| 3.9.8. 1 | LITERATURA POPULAR | | DA FALA DOS BRAÑEGOS: Literatura oral do concello de Abadín | CARNERO VÁZQUEZ, Ofelia; et al. | monografía | 1 |
| 8.8.2. 1 7 | LITERATURA RUSA, ESLAVA Y BÁLTICA | | CRIMEN Y CASTIGO I | DOSTOIEVSKI, Fedor | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|------------------|--------------------------------------|----------------------|--|---------------------|------------|---------|
| 8.8.2. 2 7 | LITERATURA RUSA, ESLAVA Y BÁLTICA | | CRIMEN Y CASTIGO II | DOSTOIEVSKI, Fedor | monografía | 1 |
| 8.8.2. 3 7 | LITERATURA RUSA, ESLAVA Y BÁLTICA | | EL JUGADOR | DOSTOIEVSKI, Fedor | monografía | 1 |
| 8.8.2. 4 7 | LITERATURA RUSA, ESLAVA Y BÁLTICA | | LA HERENCIA DE ESZTER | MÁRAI, Sándor | monografía | 1 |
| 8.8.2. 5 7 | LITERATURA RUSA, ESLAVA Y BÁLTICA | | TRÍPTICO ROMANO | JUAN PABLO II. Papa | monografía | 1 |
| 1.6. 1 | LÓGICA | | LÓGICA ET INTRODUCTIO IN PHILOSOPHIAM CHRISTIANAM | DONAT, S.J. | monografía | 1 |
| 6.1. 1 | MEDICINA | | ENCICLOPEDIA MÉDICA PARA LA FAMILIA MODERNA. Vol. II | BEER-POITEVIN, F. | monografía | 1 |
| 6.1. 10 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 4. Dolor abdominal -Fenelcina | | monografía | 1 |
| 6.1. 11 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 5. Fenilbuazona - Impotencia | | monografía | 1 |
| 6.1. 12 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 6. Impresión - Menotropinas | | monografía | 1 |
| 6.1. 13 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 7. Menstruación - Peróxido | | monografía | 1 |
| 6.1. 14 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 8. Personalidad - Sensación | | monografía | 1 |
| 6.1. 15 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 9. Sensación anormal - Traumatismo | | monografía | 1 |
| 6.1. 16 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 10. Travestismo - Zoonosis | | monografía | 1 |
| 6.1. 17 | MEDICINA | | DICCIONARIO MÉDICO TEIDE | SEGATORE, Luigi | monografía | 1 |
| 6.1. 2 | MEDICINA | | ENCICLOPEDIA MÉDICA PARA LA FAMILIA MODERNA. Vol. III | BEER-POITEVIN, F. | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|------------------|----------------------|---|--|------------|---------|
| 6.1.3 | MEDICINA | | EL GRAN LAROUSSE DE LA MEDICINA: Su médico en casa. Vol 1. Abandono - Diabetes | | monografía | 1 |
| 6.1.4 | MEDICINA | | EL GRAN LAROUSSE DE LA MEDICINA: Su médico en casa. Vol 2. Diabétide - Incontinencia | | monografía | 1 |
| 6.1.5 | MEDICINA | | EL GRAN LAROUSSE DE LA MEDICINA: Su médico en casa. Vol 3. Incontinencia pigmenti -Placenta | | monografía | 1 |
| 6.1.6 | MEDICINA | | EL GRAN LAROUSSE DE LA MEDICINA: Su médico en casa. Vol 4. Placentografía - Zumbido | | monografía | 1 |
| 6.1.7 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 1. Abano - aponeurosis | | monografía | 1 |
| 6.1.8 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 2. Apoplejía - Claustrofobia | | monografía | 1 |
| 6.1.9 | MEDICINA | ENFERMERÍA | ENCICLOPEDIA LAROUSSE DE LA ENFERMERÍA. Vol 3. Clavícula - Dolor | | monografía | 1 |
| 5.4.9.1 | MINERALOGÍA | | ENCICLOPEDIA DE LOS MINERALES | BARIAND, Pierre | monografía | 2 |
| 5.4.9.2 | MINERALOGÍA | | LA GRAN ENCICLOPEDIA DE LOS MINERALES | DUD´A, Rudolf; REJL, Lubos | monografía | 1 |
| 6.4.5.1 | MOBILIARIO | TAPICES | TAPICES DEL SIGLO XVIII | | monografía | 1 |
| 1.7.1 | MORAL CRISTIANA | | NORMAS DE DECENCIA CRISTIANA | SECRETARIADO DEL EPISCOPADO ESPAÑOL | monografía | 1 |
| 1.7.1.1 | MORAL INDIVIDUAL | | LA ALEGRÍA DE SER TÚ MISMO | LOSTADO, Darío | monografía | 1 |
| 1.7.1.2 | MORAL INDIVIDUAL | D.L. 1991 | AMA Y HAZ LO QUE QUIERAS | LOSTADO, Darío | monografía | 1 |
| 7.8.1 | MÚSICA | | HISTORIA DE LA MÚSICA EN CUADROS ESQUEMÁTICOS | SOPEÑA, Federico | monografía | 1 |
| 7.8.2 | MÚSICA | | PARA ENTENDER LA MÚSICA | VALLS GORINA, Manuel | monografía | 1 |
| 7.8.3 | MÚSICA | BACH | BACH | OLIVIER, Alain | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|---------------------------------------|----------------------|--|--|------------|---------|
| 7.8.4 | MÚSICA | BEETHOVEN | BEETHOVEN | GAUTHIER, André | monografía | 1 |
| 7.8.5 | MÚSICA | BRUCHNER | BRUCKNER | STORNI, Eduardo | monografía | 1 |
| 7.8.6 | MÚSICA | | XXX SEMANA DO CORPUS: Festival de música ciudade de Lugo | ADRÁN VALCARCE, Teresa | monografía | 1 |
| 7.8.9.1 | MÚSICA PARA INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN | ÓRGANO ELÉCTRICO | MÉTODO Y CANCIONES PARA ÓRGANO ELECTRÓNICO | HIDALGO MONTOYA, Juan | monografía | 1 |
| 7.8.3.1 | MÚSICA RELIGIOSA | | HISTORIA DOORFEÓN LUCENSE | VARELA DE VEGA, Juan Bautista | monografía | 1 |
| 7.8.3.2 | MÚSICA RELIGIOSA | | CINCO SÉCULOS DE MÚSICA NA CATEDRAL DE LUGO | VARELA DE VEGA, Juan Bautista | monografía | 1 |
| 7.8.4.1 | MÚSICA VOCAL | | ABRINDO CAMIÑO | CORO "CANTARES GALLGOS" | cd | 1 |
| 7.8.4.1 | MÚSICA VOCAL | | CAMINOS DE LA CANCIÓN | SOLER, José | monografía | 1 |
| 7.8.4.2 | MÚSICA VOCAL | | MÚSICA: Teoría de solfeo y canciones | R. CANDELA, MŞ Ángeles; MONTERO, Juana | monografía | 1 |
| 8.2.1 | NOVELA HISTÓRICA | | TRES MONJES REBELDES | RAYMOND, M. | monografía | 1 |
| 7.3.9.1 | ORFEBRERÍA | CATEDRALES LUGO | LA ORFEBRERÍA EN LA CATEDRAL DE LUGO | FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, María Amelia | monografía | 1 |
| 8.9.0.1.7 | OTRAS LITERATURAS | | EL REY DE LAS DOS SICILIAS | KUSNIEWICZ, Andrezej | monografía | 1 |
| 8.9.0.2.7 | OTRAS LITERATURAS | LITERATURA INDIA | LOS GRANDES CLÁSICOS DE LA INDIA: KRSNA. La suprema personalidad de Dios | SWAMI PRABHUPADA, Bhaktivedanta | monografía | 1 |
| 8.9.0.3.7 | OTRAS LITERATURAS | LITERATURA AFRICANA | EL HIJO DEL VIENTO | MANKELL, Henning | monografía | 1 |
| 5.6.1 | PALEONTOLOGÍA | FÓSILES | ATLAS DE LOS FÓSILES | SEQUEIROS, L. | monografía | 1 |
| 5.6.2 | PALEONTOLOGÍA | FÓSILES | FÓSILES | RHODES, Frank H.T.; et al. | monografía | 1 |
| 5.6.3 | PALEONTOLOGÍA | DINOSAURIOS | EL ENIGMA DE LA DESAPARICIÓN DE LOS DINOSAURIOS | BLASCHKE, Jorge | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|--------------|-----------------------------------|-----------------------|--|----------------------------------|------------|---------|
| 6.1.6. 1 | PATOLOGÍAS. MEDICINA CLÍNICA | PSICOPATOLOGÍA | LA VOCACIÓN RELIGIOSA FEMENINA: Psicopatología y criterios de admisión | LE LEANNEC, Anne-Marie | monografía | 1 |
| 6.1.6. 2 | PATOLOGÍAS. MEDICINA CLÍNICA | NEUROSIS | LA PERSONALIDAD NEURÓTICA DE NUESTRO TIEMPO | HORNEY, Karen | monografía | 1 |
| 6.1.6. 3 | PATOLOGÍAS. MEDICINA CLÍNICA | EMFERMEDADES MENTALES | LOS PROBLEMAS DE LAS ENFERMEDADES MENTALES: Corrientes actuales del pensamiento psiquiátrico | LÓPEZ IBOR, Juan J. | monografía | 1 |
| 6.1.6. 4 | PATOLOGÍAS. MEDICINA CLÍNICA | PRÓSTATA | ENFERMEDADES DE LA PRÓSTATA | VANDER, Adrián | monografía | 1 |
| 8.6.0. 12 | POESÍA LÍRICA | MISIONOLOGÍA | CIUDADANO DEL INFIERNO: Poemas líricos en verso y en prosa | BRUYEL PÉREZ, Damián | monografía | 2 |
| 3.2. 1 | POLÍTICA | | HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS I | TOUCHARD, Jean | monografía | 1 |
| 3.2. 2 | POLÍTICA | | ESTUDIOS DE CIENCIA POLÍTICA | OLLERO, Carlos | monografía | 1 |
| 3.2.3. 1 | POLÍTICA INTERIOR | CLASE TRABAJADORA | LA MENTALIDAD OBRERA | ANCEL. Obispo aux. de Lyon | monografía | 1 |
| 3.0.4. 1 | PRÁCTICA SOCIAL | | PRINCIPIOS DE DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA | HERVADA, Javier | monografía | 1 |
| 3.0.4. 2 | PRÁCTICA SOCIAL | | ENCÍCLICAS SOCIALES | U.D. JUVENTUD DE ACCIÓN CATÓLICA | monografía | 1 |
| 1.7.0 1 | PRINCIPIOS TEOLÓGICOS DE LA MORAL | | VIVIR EL PLACER | DACQUINO, Giacomo | monografía | 1 |
| 3.6.4. 1 | PROBLEMAS SOCIALES | DROGA REHABILITACIÓN | LA ESPERANZA EN ACCIÓN | ENGELMAJER, Lucien J. | monografía | 1 |
| 5.9.3. 1 | PROTOZOOS | | ANÁLISIS INORGÁNICO CUALITATIVO SISTEMÁTICO | BUSCARONS ÚBEDA, Francisco | monografía | 1 |
| 1.5.9. 1 | PSICOLOGÍA | DUELO | EL DUELO Y EL PENSAMIENTO MÁGICO | OLMEDA GARCÍA, Mary Sol | monografía | 1 |
| 1.5.9. 10 | PSICOLOGÍA | ADOLESCENCIA | PSICOLOGÍA DE LOS ADOLESCENTES | BROWER, Desclé de | monografía | 1 |
| 1.5.9. 11 | PSICOLOGÍA | ADOLESCENCIA | PSICOLOGÍA DE LAS MUCHACHAS | BROWER, Desclé de | monografía | 1 |
| 1.5.9. 12 | PSICOLOGÍA | AMOR | EL ARTE DE AMAR: Una investigación sobre la naturaleza del amor | FORMM, Erich | monografía | 1 |
| 1.5.9. 13 | PSICOLOGÍA | AMOR | EL AMOR: Psicología de un fenómeno | LAUSTER, Peter | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|------------------------|-------------------------|---|-------------------------------|------------|---------|
| 1.5.9.14 | PSICOLOGÍA | PSICOFISIOLOGÍA | LO QUE NOS PASA POR DENTRO: Un millón de vidas al descubierto | PUNSET, Eduardo | monografía | 1 |
| 1.5.9.15 | PSICOLOGÍA | | DIOS LOS CREÓ HOMBRE Y MUJER | CERVANTES, Lucius | monografía | 1 |
| 1.5.9.16 | PSICOLOGÍA | PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL | INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL | BARBADO, P. M. | monografía | 1 |
| 1.5.9.2 | PSICOLOGÍA | | HACIA UNA NUEVA MENTALIDAD: La aceptación de un mundo pluralista | BOERWINKEL, F. | monografía | 1 |
| 1.5.9.3 | PSICOLOGÍA | ROL SEXUAL | DESCONOCIDAS: Geometría de las mujeres | GUAITA, Carmen | monografía | 1 |
| 1.5.9.4 | PSICOLOGÍA | | PSYCHOLOGÍA | DONAT, S.J. | monografía | 1 |
| 1.5.9.5 | PSICOLOGÍA | | EL GOBIERNO DE SÍ MISMO: Ensayo de psicología práctica | EYMIEU, Antonino | monografía | 1 |
| 1.5.9.6 | PSICOLOGÍA | | COMPENDIUM PSYCHOLOGIAE EXPERIMENTALIS | FRÖBES, S.J. | monografía | 1 |
| 1.5.9.7 | PSICOLOGÍA | PSICOANÁLISIS | BIOLOGÍA Y PSICOANÁLISIS | ROF CARBALLO, Juan | monografía | 1 |
| 1.5.9.8 | PSICOLOGÍA | CONDUCTA | SER Y CONDUCTA DEL HOMBRE | LAÍSN ENTRALGO, Pedro | monografía | 1 |
| 1.5.9.9 | PSICOLOGÍA | CONDUCTA | PUEDO SER OTRO... Y FELIZ | ANDRES MARTÍN, Mateo | monografía | 1 |
| 1.5.5.1 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN: Manual para padres. Embarazo y primer año | | monografía | 1 |
| 1.5.5.2 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN: Manual para padres. Primeros pasos | | monografía | 1 |
| 1.5.5.3 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN: Manual para padres. Aprendizaje y escolaridad | | monografía | 1 |
| 1.5.5.4 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN: Manual para padres. Niñez y pubertad | | monografía | 1 |
| 1.5.5.5 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | TUTOR HÉRCULES: De la cuna a la universidad. Prenatalidad | RODRÍGUEZ IGLESIAS, Francisco | monografía | 1 |
| 1.5.5.6 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | TUTOR HÉRCULES: De la cuna a la universidad. Infancia | RODRÍGUEZ IGLESIAS, Francisco | monografía | 1 |
| 1.5.5.7 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | TUTOR HÉRCULES: De la cuna a la universidad. Niñez | RODRÍGUEZ IGLESIAS, Francisco | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-------------|---------------------------|------------------------|--|-------------------------------|------------|---------|
| 1.5.5. 8 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | TUTOR HÉRCULES: De la cuna a la universidad. Adolescencia y juventud | RODRÍGUEZ IGLESIAS, Francisco | monografía | 1 |
| 1.5.5. 9 | PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN | | TUTOR HÉRCULES: De la cuna a la universidad. Seguimiento | RODRÍGUEZ IGLESIAS, Francisco | monografía | 1 |
| 5.4.6. 1 | QUÍMICA INORGÁNICA | | FORMULACIÓN Y NOMENCLATURA I: Química inorgánica | CUADRENYS OBEA, Juan | monografía | 1 |
| 1.7.7. 1 | RESPECTO HUMANO | AMOR | YO TU, COMUNIDAD DE AMOR | HORTELANO, Antonio | monografía | 1 |
| 3.3.5. 1 | SOCIALISMO Y CRISTIANISMO | | SOCIALISMO Y CRISTIANISMO: (análisis crítico) | CARDONNEL, Jean; et al. | monografía | 1 |
| 3.0.8. 1 | SOCIOGRAFÍA | | MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS: Hacia la paz mundial por la superación del nacionalismo | BORDAS PIFERRER, Mariano | monografía | 1 |
| 3.0.8. 2 | SOCIOGRAFÍA | ANCIANIDAD | SER VELLO EN LUGO: Informe soxiolóxico das condicións de vida da terceira idade no concello de Lugo | LÓPEZ MUÑOZ, Daniel; et al. | monografía | 1 |
| 3.1.6. 1 | SOCIOLOGÍA | RELACIONES DE PAREJA | LOS HOMBRES SON DE MARTE, LAS MUJERES DE VENUS | GRAY, John | monografía | 1 |
| 3.1.6. 2 | SOCIOLOGÍA | MEDIOS DE COMUNICACIÓN | EL LENGUAJE DE LA NUEVA CULTURA | BABIN, Pierre | monografía | 1 |
| 1.6.5. 1 | TEORÍA DEL CONOCIMIENTO | | PENSAR Y SER | URIES, José de | monografía | 1 |
| 1.6.5. 2 | TEORÍA DEL CONOCIMIENTO | | ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA? | STEIN, Edith | monografía | 1 |
| 3.2.1. 1 | TEORÍA POLÍTICA | | PRINCIPIA IURIS POLITICI | GÜENECHEA, Iosepho N. | monografía | 1 |
| 3.3.1. 1 | TRABAJO | DESCANSO DOMINICAL | LEGISLACIÓN SOBRE DESCANSO DOMINICAL | MARTÍNEZ PEREIRO, Manuel | monografía | 1 |
| 5.3.2. 1 | TRANSPORTE | | FENÓMENOS DE TRANSPORTE: Un estudio sistemático de los fundamentos del transporte de materia, energía y cantidad de movimiento | BIRD, R. Byron | monografía | 1 |
| 6.5.6. 1 | TRANSPORTES | FERROCARRIL | A CHEGADA A LUGO DO PRIMEIRO TREN (San Froilán, 1875) | XOHÁN CABANA, Darío | monografía | 1 |
| 5.9 10 | ZOOLOGÍA | ANFIBIOS | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Anfibios | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 11 | ZOOLOGÍA | INVERTEBRADOS | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Invertebrados I | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |

| Signatura | Materia | Asientos secundarios | Título | Autor | Soporte | Ejempl. |
|-----------|----------|----------------------|---|--------------------------------|------------|---------|
| 5.9 12 | ZOOLOGÍA | INVERTEBRADOS | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Invertebrados II | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 13 | ZOOLOGÍA | AVES | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Aves I | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 14 | ZOOLOGÍA | AVES | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Aves II | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 15 | ZOOLOGÍA | AVES | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Aves III | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 16 | ZOOLOGÍA | AVES | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Aves IV | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 19 | ZOOLOGÍA | PECES | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Peces II | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 2 | ZOOLOGÍA | | REINO ANIMAL: De la amira hasta el hombre | BURNETT, R.W. | monografía | 1 |
| 5.9 20 | ZOOLOGÍA | PECES | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Peces III | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 21 | ZOOLOGÍA | | EL MARAVILLOSO REINO ANIMAL | | monografía | 1 |
| 5.9 4 | ZOOLOGÍA | MAMÍFEROS | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Mamíferos II | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 5 | ZOOLOGÍA | MAMÍFEROS | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Mamíferos III | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 6 | ZOOLOGÍA | MAMÍFEROS | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Mamíferos IV | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 7 | ZOOLOGÍA | MAMÍFEROS | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Mamíferos V | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9 9 | ZOOLOGÍA | REPTILES | ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES: Reptiles II | NATIONAL GEOGRAPHIC | monografía | 1 |
| 5.9. 1 | ZOOLOGÍA | | EL REINO ANIMAL: Los mejores reportajes fotográficos de National Geographic Society | NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY | monografía | 1 |